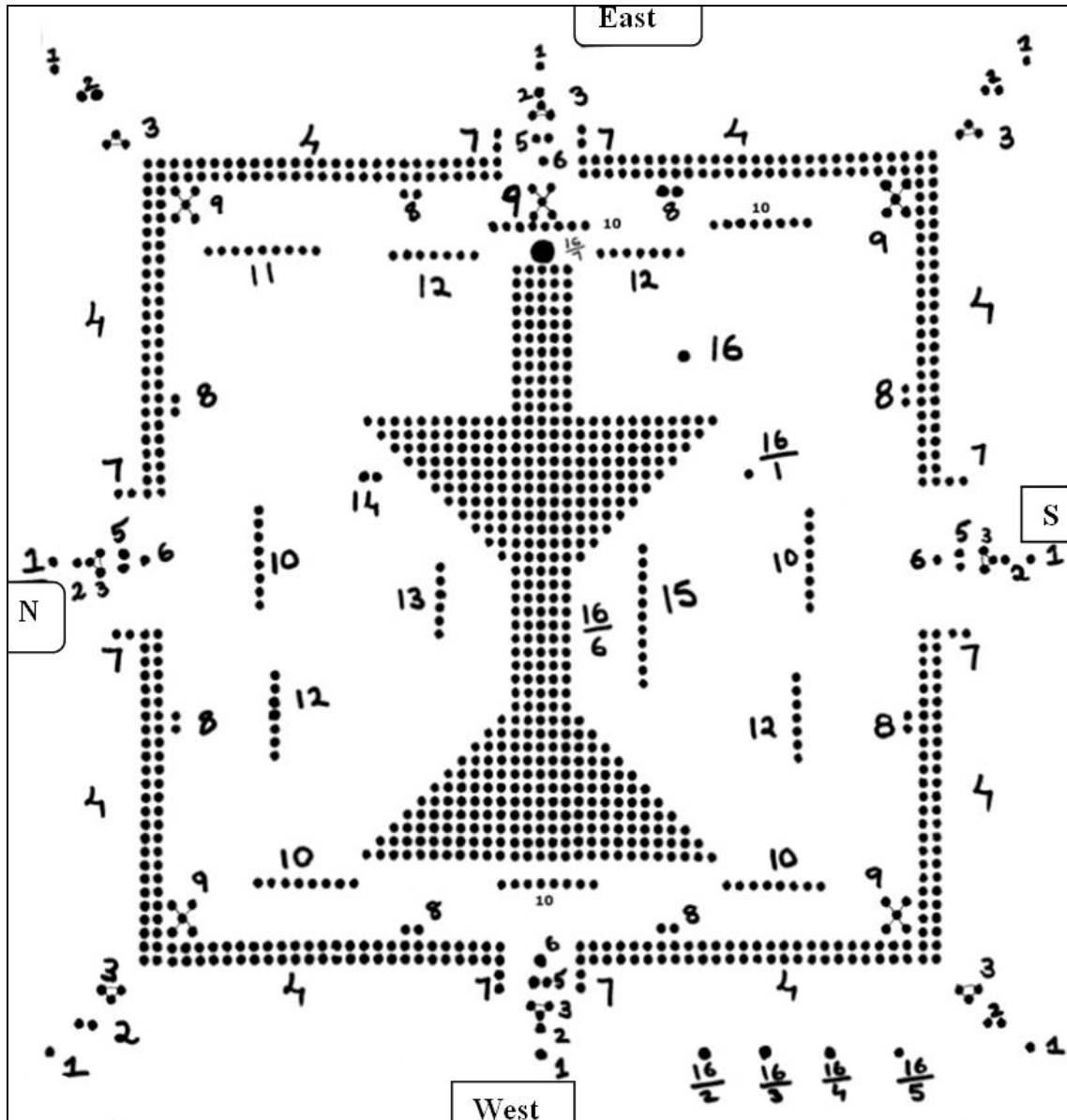


# Sahasra Linga Puja



Ravichandran M. Kaushika & Volunteers

Fall 2014

Version 1.0, Fall 2012. First version.

Version 1.1, Spring 2014. Contains corrections based on suggestions from the original Telugu text, Sanskrit grammar corrections, and new schematic diagrams.

Version 1.2, Fall 2014. Contains corrections based on suggestions from priests and other experts.

## Table of Contents

Introduction .....	i
Acknowledgments .....	ii
पूर्वाङ्ग पूजा.....	1
गणपति पूजा.....	1
कलश पूजा.....	1
भू सूक्तम् । .....	1
शंख पूजा। .....	1
नाद ब्रह्म पूजा। .....	1
Kalpam – Layout.....	2
प्रधान पूजा .....	3
प्रथमावरणम् - अष्टदिग्पालकाः .....	3
द्वितीयावरणम् – द्वादशादित्याः .....	8
तृतीयावरणम् – त्रिशूललिङ्गानि.....	9
चतुर्थावरणम् – ताण्डवमूर्तयः.....	11
पंचमावरणम् – अष्ट बेतालाः .....	12
षष्ठावारणम् – चतुर्वेदाः.....	13
सप्तमावरणम् –षोडश लिङ्गानि .....	14
अष्टमावरणार्चनम् – पत्निसमेत अष्टमूर्तयः .....	15
नवमावरणम् – पञ्च विंश लिङ्गानि .....	17
दशमावरणम् – सप्त दिक्षु अष्टावसून् (56 लिङ्गानि) (1 of 7) .....	18
दशमावरणम् – नागाष्टवसवः (2 of 7) .....	20
दशमावरणम् – अष्ट सिद्धयः (3 of 7).....	21

दशमावरणम् – अष्ट शक्तयः (4 of 7).....	22
दशमावरणम् - अष्ट मातृका वसवः (5 of 7).....	23
दशमावरणम् - अष्ट वसवः (6 of 7) .....	24
दशमावरणम् – अष्ट भैरव वसवाः (7 of 7) .....	25
एकादश आवरणम् – नवग्रहाः .....	26
द्वादशावरणम् – सप्त पर्वताः (1 of 4) .....	28
द्वादशावरणम् –गंगादि सप्त नद्याः (2 of 4) .....	29
द्वादशावरणम् – सप्तऋषयः (3 of 4) .....	30
द्वादशावरणम् – (4 of 4) – सप्त सागराः .....	31
त्रयोदशावरणम् – महालिङ्गस्य वामपार्श्वताः षट् तारक लिङ्गानि .....	33
चतुर्दशावरणम् – महालिङ्गस्य वामपक्ष पार्श्वे गंगा गौरि द्वौलिङ्गौ .....	34
पञ्चर्दशावरणम् – महालिङ्गस्य दक्षिणभागे एकादशल्लिङ्गानि .....	35
षोडशावरणम् – महालिङ्गस्य दक्षिणभागे एक लिङ्ग दक्षिणामूर्तिः .....	36
ध्यानम् Need to check the whole section.....	37
मङ्गल आरति.....	40
मन्त्रम्.....	40
References.....	41

## Introduction

Sahasra linga puja is predominantly done in Andhra Pradesh. Due to this reason, procedures for this puja are not available in any other language. This document was created for the benefit of devotees who do not know Telugu.

In this first version of this document, the core stotrams, and related material have been included. When time permits, location of each set of shiva lingams will be included. Since pictures have to be carefully drawn, it might take some time. Pictures describing the layout are available and readable by devotees of all native languages. For the above mentioned reasons, pictures of the layout for each step (*aavaranam*) are not included in this version.

This layout (*kalpam*) of 1116 shiva lingams is present in **Tanguturu**, near Ongole, Prakasham District, AP's shiva temple.

If readers feel the need to contribute for the effort of the author, they may feel free to contribute to one of the following organizations:

1. Omkarananda Ashram Himalayas: <http://www.omkarananda-ashram.org/> - they have created Sanskrit 2003 font used in this document. It has a pleasing look and follows current Devanagiri writing and printing style.
2. Swami Paramarthananda Ashram in Madras/Chennai: <http://www.vedantavidyarthisingha.org/>,
3. Swami Omkarananda <http://vedaneri.org/AboutSSO.aspx>, or
4. Any money other organizations that care for the poor people as the readers feel fit.

This document like any other is bound to have mistakes – please feel free to report the changes needed and comments to mravichandran @ hotmail. Com.

## Acknowledgments

This document would not have been without help and support for a lot of sources. The names of people who helped are listed in the chronological order of their timely help:

1. Shri Chandrasekar Bodapati of Irving, TX for lending Telugu scripted pooja procedure books for an extended period of time and for praying for a successful completion of this effort.
2. Shrimati Revathi Ram of Irving, TX initiated the activities with good intentions and contributed to the purvanga puja in a significant way.
3. **Shri PN Seetaraman avargal was greatly instrumental in getting the document to its current shape.** He had patiently transliterated 16 *aavaranams and purva anga puja* from Telugu script to English and Tamil. Before his visit to the USA, he served in Andhra Pradesh as a senior professor in various colleges and retired as a Principal from Government City College, Hyderabad, AP.
4. Ms Gomathy Periaithiruvadi of Irving, TX for assisting in typing reading and support.
5. Thanks are due to Shri Swaminath Sastrigal of Charlotte, NC and Shri P Mahalingam Sastrigal of DFW Hindu Temple, Irving, for their pointed suggestions in puja related matters and appropriate directions.
6. Thanks are due to Dr. Rangarajan G priest of Tampa, FL who suggested changes to improve this document.
7. Mr. Mark Hill ([www.markhill.com](http://www.markhill.com)), a colleague of the author provided valuable suggestions to create thematic pictures using GIMP and trained the author with tricks and tips. Without this guidance, this document would be without the thematic pictures.
8. Dr. Kaushal Kapoor of New Delhi who kindly consented to proof read this and to make suggestions. Dr Kapoor had spent an endless amount of her personal time to improve this document.
9. Thanks to publishers of *Veda Mantrams* books that have been scanned to expedite the release of this document; the names of books and publishers have been indicated separately at the end of the document.
10. Thanks are due to my family members, Smt. Vijayalakshmi, Kumaris Sai-Mathangi and Abhirami for their patience and understanding for the time away from them while typing this document.
11. Above all, I would like to thank Lord Shiva for his blessing to continuing this document.

## पूवाङ्ग पूजा

पूवाङ्ग पूजा procedures are present in all books and hence it will be presented in future version of this document.

गणपति पूजा

कलश पूजा

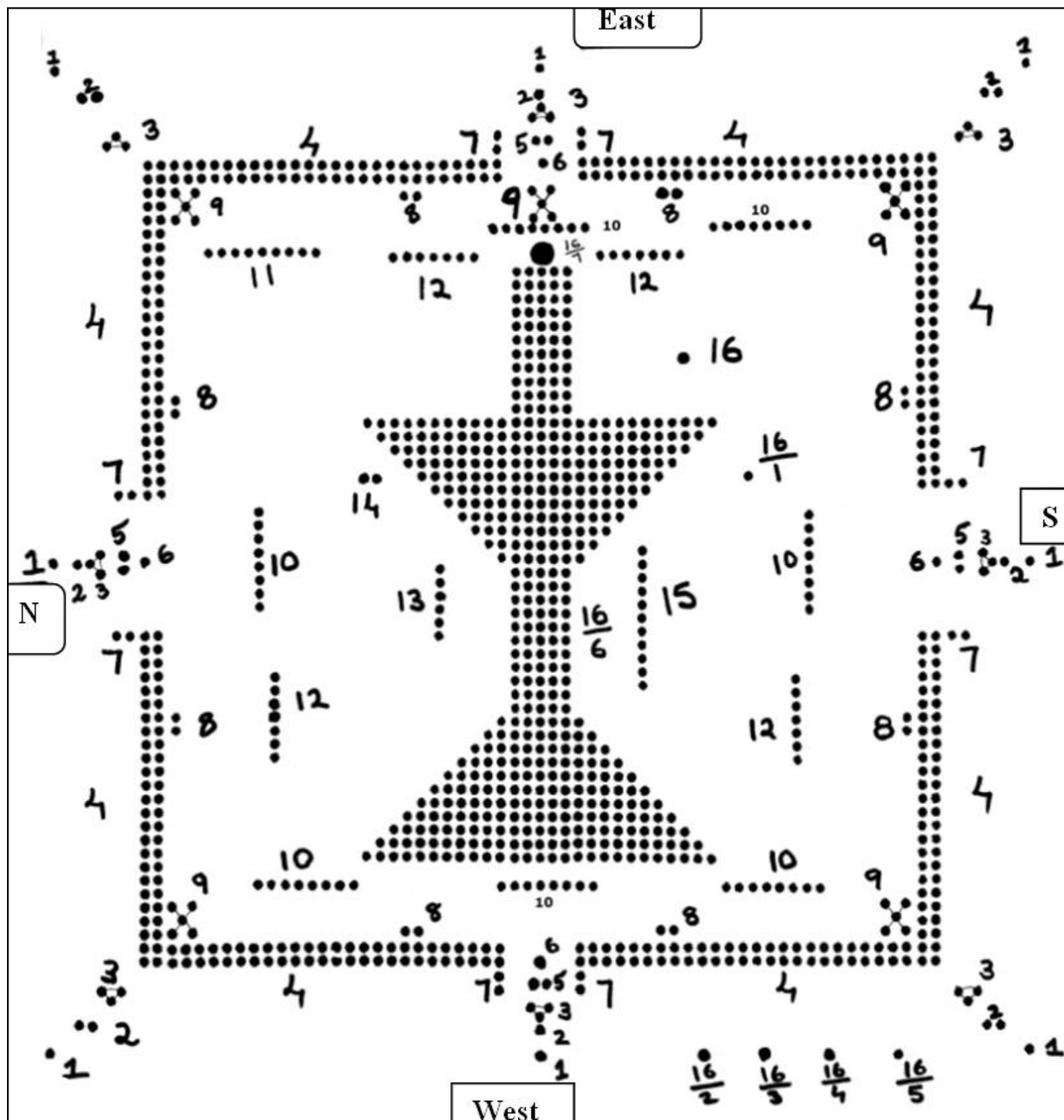
भू सूक्तम् ।

शंख पूजा।

नाद ब्रह्म पूजा।

## Kalpam – Layout

This layout is presented in an expanded view for reference.





## प्रधान पूजा

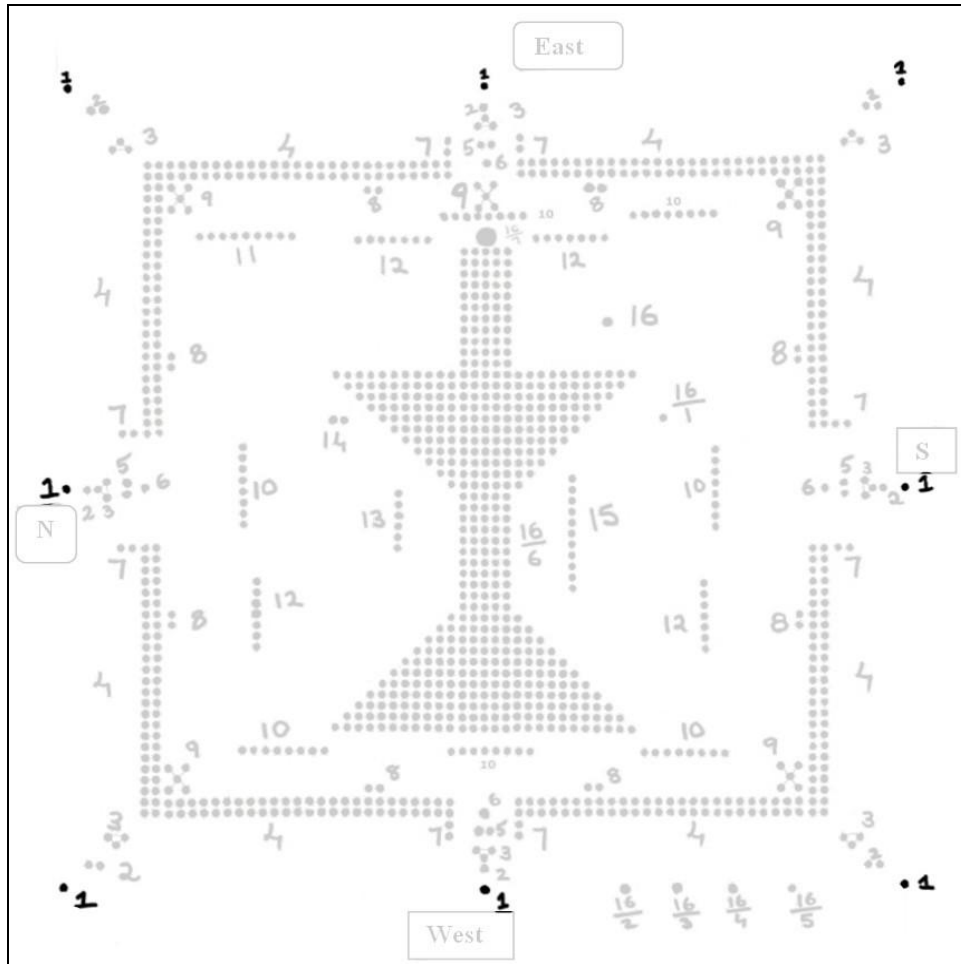
In each step (आवरणम्), puja is being done to a set of *shiva lingams*. The location of those shiva lingams are indicated schematically in the original texts. They will be included in future versions of this document. For the time being, readers are encouraged to use the kalpams presented in the previous chapter.

### प्रथमावरणम्- अष्टदिग्पालकाः

शिरसि गुरु त्रयं संपूज्य । गं गुरुभ्यो नमः, पं परम गुरुभ्यो नमः, पं परमेष्ठी गुरुभ्यो नमः,

समृन्मये महेशान परामृत रसप्रिय अनुज्ञाम् देहिमे शंभो प्रथमावरणार्चनम्।

Prathama avaranam consists of 8 directional gods (अष्टदिग्पालकाः); offerings are made starting from the eastern side and progressing in the clockwise direction.



ओं भूर्भुवस्सुवरोम् । ओं लं—त्रातारमिन्द्र मवितारमिन्द्रः  
हवै हवे सुहवः शूरमिन्द्रम् । हुवे नु शक्रं पुरुहूतमिन्द्रः स्वस्ति नो  
मघवा धात्विन्द्रः ॥ ओं लं—भूर्भुवस्सुवः-इन्द्राय वज्रहस्ताय

सुराधिपतये ऐरावतवाहनाय सांगाय सायुधाय सशक्तये-  
सपरिवाराय सर्वालंकारभूषिताय उमामहेश्वर पार्षदाय नमः । पूर्व-  
दिग्भागे इन्द्राय नमः । ललाटस्थाने इन्द्राय नमः । इन्द्रः सुप्रीतो  
वरदो भवतु ॥

ओं भूर्भुवस्सुवरोम् । नं रं—त्वन्नौ अग्ने वरुणस्य विद्वान्  
देवस्य हेडोऽव यासिसीष्ठाः । यजिष्ठो वह्नितमश्शोश्चानो विश्वा  
द्वेषांसि प्रमुग्ध्यस्मत् ॥ नं रं—भूर्भुवस्सुवः! अग्नये शक्ति-  
हस्ताय तेजोऽधिपतये अजवाहनाय सांगाय सायुधाय सशक्तये  
सपरिवाराय सर्वालंकार भूषिताय उमामहेश्वर पार्षदाय नमः ।  
आग्नेयदिग्भागे अग्नये नमः । नेत्रयोस्थाने अग्नये नमः । अग्निः  
सुप्रीतो वरदो भवतु ॥



ओं भूर्भुवस्सुवरो। मों हं—सुगन्नः पन्थामर्भयं कृणोतु।  
यस्मिन्नक्षत्रे यम एति राजा। यस्मिन्नेन-मभ्यर्षिचन्त देवाः। तदस्य  
चित्रं हविषा यजाम ॥ मों हं—भूर्भुवस्सुवः-यमाय दण्डहस्ताय  
धर्माधिपतये महिषवाहनाय सांगाय सायुधाय सशक्तये  
सपरिवाराय सर्वालंकार भूषिताय उमामहेश्वर पार्षदाय नमः।  
दक्षिण-दिग्भागे यमाय नमः। कर्णयोस्स्थाने यमाय नमः। यमः  
सुप्रीतो वरदो भवतु ॥

ओं भूर्भुवस्सुवरो। भं षं—असुन्वन्त-मयजमानमिच्छ  
स्तेनस्येत्यान्तस्करस्यान्वैषि। अन्यमस्मदिच्छ सा त इत्या नमो  
देवि निर्ऋते तुभ्यमस्तु ॥ भं षं—भूर्भुवस्सुवः। निर्ऋतये खड्ग  
हस्ताय रक्षोधिपतये नरवाहनाय सांगाय सायुधाय सशक्तये  
सपरिवाराय सर्वालंकार भूषिताय उमामहेश्वर पार्षदाय नमः।

निर्ऋतिदिग्भागे निर्ऋतये नमः। मुखस्थाने निर्ऋतये नमः।  
निर्ऋतिस्सुप्रीतो वरदो भवतु ॥

ओं भूर्भुवस्सुवरो। गं वं—तत्त्वा यामि ब्रह्मणा वन्दमान-  
स्तदा शास्ते यजमानो हविर्भिः। अहं डमानो वरुणे हबोध्युरुशः  
सु मा न आयुः प्रमौषीः ॥ गं वं—भूर्भुवस्सुवः-वरुणाय पाश  
हस्ताय जलाधिपतये मकरवाहनाय सांगाय सायुधाय सशक्तये  
सपरिवाराय सर्वालंकार भूषिताय उमामहेश्वर पार्षदाय नमः।  
पश्चिमदिग्भागे वरुणाय नमः। बाहुवोस्स्थाने वरुणाय नमः।  
वरुणः सुप्रीतो वरदो भवतु ॥

ओं भूर्भुवस्सुवरोँ। वं यं—आ नो न्युद्भिश्शतिनीभि-  
 रध्वरम्। सहस्त्रिणीभि-रुपयाहि यज्ञम्। वायौ अस्मिन् हविषि  
 मादयस्व। यूयं पात स्वस्तिभिस्सदा नः॥ वं यं—भूर्भुवस्सुवः-  
 वायवे सांकुशध्वजहस्ताय प्राणाधिपतये मृग-वाहनाय सांगाय  
 सायुधाय सशक्तये सपरिवाराय सर्वालंकार भूषिताय उमामहेश्वर  
 पार्षदाय नमः। वायव्य दिग्भागे वायवे नमः। नासिकयो स्थाने  
 वायवे नमः। वायुः सुप्रीतो वरदो भवतु॥

ओं भूर्भुवस्सुवरोँ। तें सं—वयःसोम व्रते तव। मनस्तनूषु  
 बिभ्रतः। प्रजावन्तो अशीमहि॥ तें सं—भूर्भुवस्सुवः-सोमाय  
 अमृतकलशहस्ताय नक्षत्राधिपतये अश्ववाहनाय सांगाय सायुधाय  
 सशक्तये सपरिवाराय सर्वालंकार भूषिताय उमामहेश्वर पार्षदाय  
 नमः। उत्तरदिग्भागे सोमाय नमः। हृदयस्थाने सोमाय नमः।  
 सोमः सुप्रीतो वरदो भवतु॥



ओं भूर्भुवस्सुवरो॑ । रुं शं—तमीशानं॑ जगत-स्तस्थुषस्पतिम् ।  
 धियं जिन्वमवसे॑ हूमहे वयम् । पूषा नो यथा वेदसामसद् वृधे ।  
 रक्षिता पायु-रदब्धस्वस्तये॑ ॥ रुं शं— भूर्भुवस्सुवः । ईशानाय  
 त्रिशूलहस्ताय भूताधिपतये वृषभवाहनाय सांगाय सायुधाय  
 सशक्तये सपरिवाराय सर्वालंकार भूषिताय उमामहेश्वर पार्षदाय  
 नमः । ईशानदिग्भागे ईशानाय नमः । नाभिस्थाने ईशानाय नमः ।  
 ईशानः सुप्रीतो वरदो भवतु ॥

ओं भूर्भुवस्सुवरो॑म् । द्रां खं—अस्मे रुद्रा मेहना पर्वतासो  
 वृत्रहत्ये भर हूतौ सजोषाः । यशंसते स्तुवते धारि पञ्च इन्द्रज्येष्ठा  
 अस्मां अवन्तु देवाः ॥ द्रां खं—भूर्भुवस्सुवः-ब्रह्मणे पद्महस्ताय  
 प्रजाधिपतये हंसवाहनाय सांगाय सायुधाय सशक्तये सपरिवाराय  
 सर्वालंकार भूषिताय उमामहेश्वर पार्षदाय नमः । ऊर्ध्वदिग्भागे  
 ब्रह्मणे नमः । मूर्ध्निस्थाने ब्रह्मणे नमः । ब्रह्मा सुप्रीतो वरदो  
 भवतु ॥

ओं भूर्भुवस्सुवरो॑म् । यं ह्रीं—स्योना पृथिवि भवानृक्षरा  
 निवेशनी । यच्छानृशर्म सप्रथाः । यं ह्रीं—भूर्भुवस्सुवः-विष्णवे  
 चक्र-हस्ताय नागाधिपतये गरुडवाहनाय सांगाय सायुधाय  
 सशक्तये सपरिवाराय सर्वालंकार भूषिताय उमामहेश्वर पार्षदाय  
 नमः । अधोदिग्भागे विष्णवे नमः । पादयोस्थाने विष्णवे नमः ।  
 विष्णुस्सुप्रीतो वरदो भवतु ॥

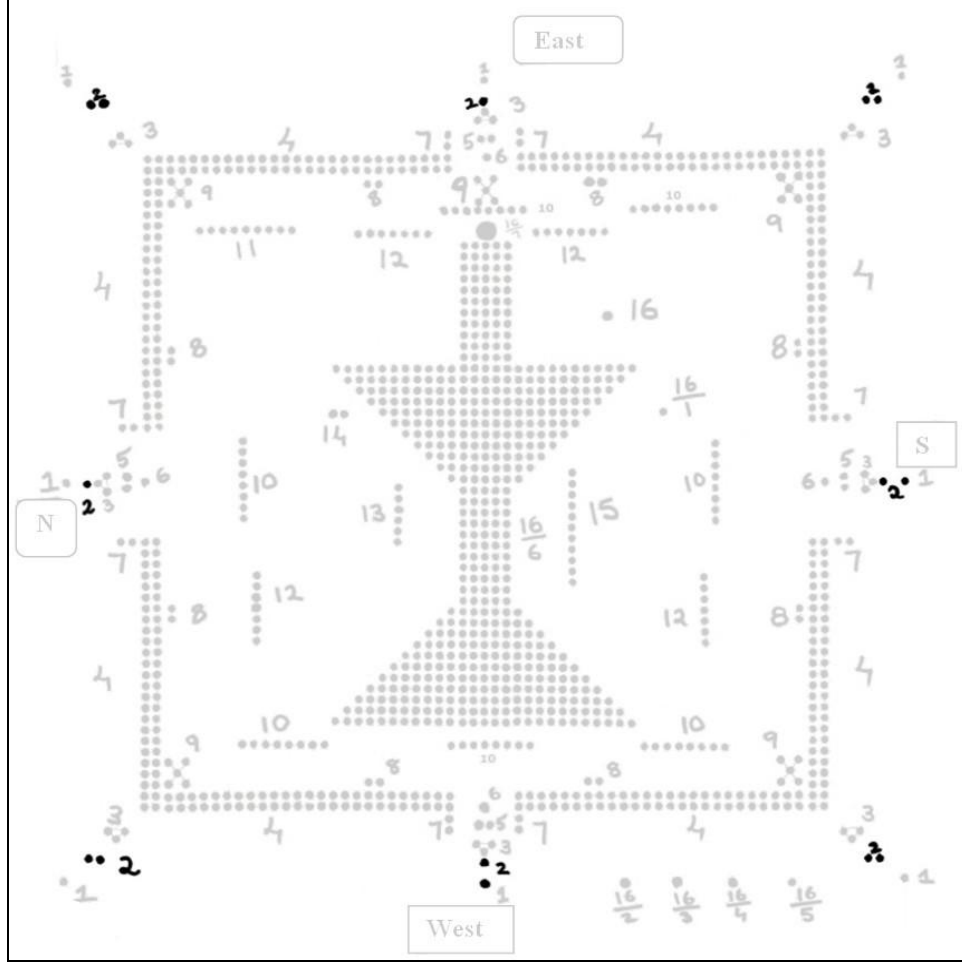
Above veda mantras were scanned from Maha Rudra Yagna (pp. 37-40)

इति दिक्पाल बीज मंत्रैः आवाह्य पूजयेत् । दयाब्देः त्राहि संसार दुखानाम् शरणादीनाम् ।

अभीष्ट सिद्धिं मे देहि शरणागत वत्सला भक्त्या समर्पयामि तुभ्यम् प्रथमावरणार्चनम् ।

## द्वितीयावरणम् – द्वादशादित्याः

Twelve Adityas – 1 each in cardinal direction and 2 each in inter-cardinal direction or corner form the second avaranam. Following mantras are a part of सूर्यनमस्कार पूर्वाङ्ग पूजा – pp. 144-145 of Taittiriya Mantrakosha: of Ramakrishna Mission (2009).



समृन्मये महेशान परामृत रसप्रिय अनुज्ञाम् देहिमे शंभो द्वितीयावरणार्चनम्।

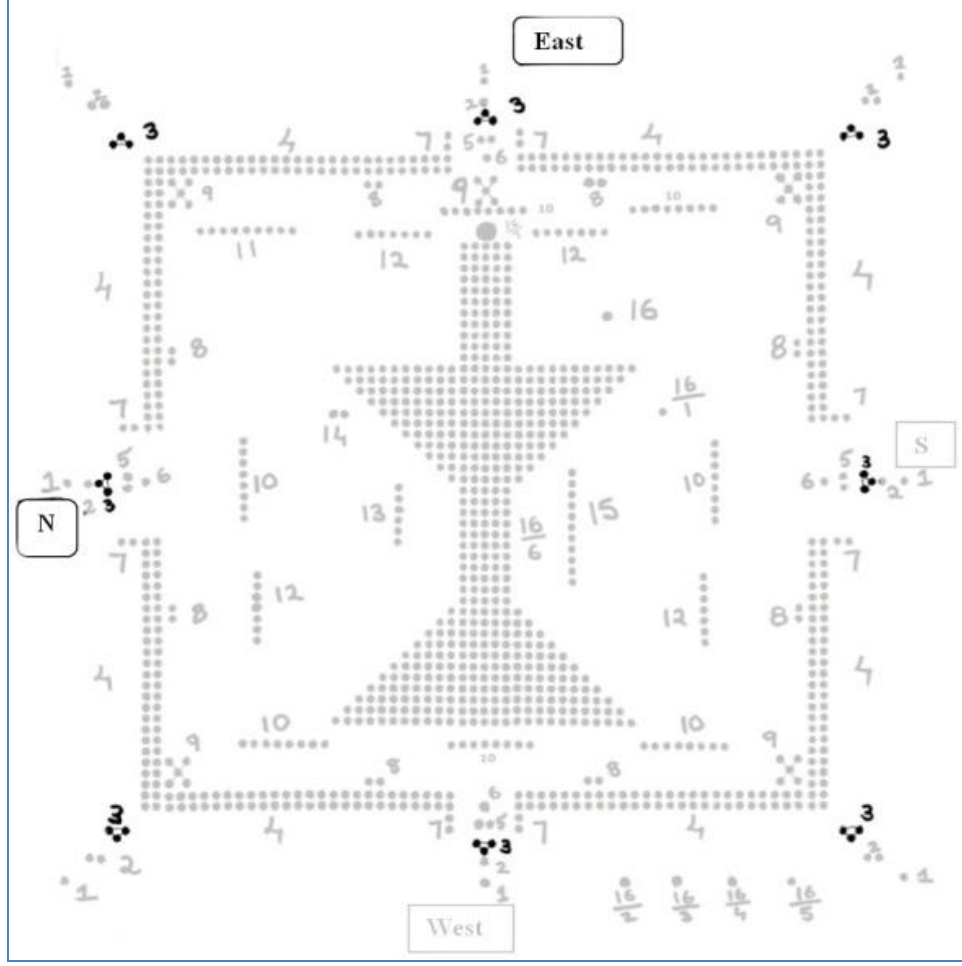
1. ॐ भूर्भवस्सुवः - ॐ हाम् । उद्यन्नद्य मित्रमहः । हाम् ॐ मित्राय नमः ।
2. ॐ भूर्भवस्सुवः - ॐ ह्रीम् । आरोहन्नुत्तरां दिवम् । ह्रीम् ॐ रवये नमः ।
3. ॐ भूर्भवस्सुवः - ॐ ह्रूं । ह्रद्रोगं मम सूर्य । ह्रूं ॐ सूर्याय नमः ।
4. ॐ भूर्भवस्सुवः - ॐ ह्रैं । हरिमाणञ्च नाशय । ह्रैं ॐ भानवे नमः ।

5. ॐ भूर्भवस्सुवः – ॐ हौं । शुकेषु हरिमाणम् । हौं ॐ खगाय नमः ।
6. ॐ भूर्भवस्सुवः – ॐ हः । रोपणाकासु दध्मसि । हः ॐ पूष्णे नमः ।
7. ॐ भूर्भवस्सुवः – ॐ हाम् । अथो हारिद्रुवेषु मे । हाम् ॐ हिरण्यगर्भाय नमः ।
8. ॐ भूर्भवस्सुवः – ॐ हीम् । हरिमाणन्निदध्मसि । हीम् ॐ मरीचये नमः ।
9. ॐ भूर्भवस्सुवः – ॐ हूं । उदगादयमादित्यः । हूं ॐ आदित्याय नमः ।
10. ॐ भूर्भवस्सुवः – ॐ हैं । विश्वेन सहसा सह । हैं ॐ सवित्रे नमः ।
11. ॐ भूर्भवस्सुवः – ॐ हौं । द्विषन्तं मम रुन्धयन् । हौं ॐ अर्काय नमः ।
12. ॐ भूर्भवस्सुवः – ॐ हः । मो अहं द्विषतो रथम् । हः ॐ भास्कराय नमः

एतैः नाम-अभिमंत्र-बीजैश्च द्वादशादित्यान् स्थापयित्वा पूजयेत् । अभीष्ट सिद्धिं मे देहि शरणागत वत्सला भक्त्या निवेदितम् तुभ्यम् द्वितीयावरणार्चनम् ।

### तृतीयावरणम् – त्रिशूललिङ्गानि

There are 3 lingams in each cardinal (E, S, W, and N) and inter-cardinal direction (SE, SW, NW, and NE) totaling 24 (3 \* 8) and following mantras should be repeated for each direction.



समृन्मये महेशान परामृत रसप्रिय अनुज्ञाम् देहिमे शंभो तृतीयावरणार्चनम्। अष्टदिक्षु ब्रह्मा-विष्णु-महेश्वराः।

1. ॐ नमः शिवाय - ॐ अं मंत्रम्

ब्रह्मजज्ञानं प्रथमं पुरस्ताद्विसीमृतस्सुरुचौ वेन आवः। स  
बुध्निया उपमा अस्य विष्ठास्सतश्च योनि-मसतश्च विवस्तन्मे मनः

ॐ नमः शिवाय - ॐ अं सृष्टिकर्त्रे ब्रह्मणे नमः। ब्रह्माणम् आवाहयामि।

2. ॐ नमः शिवाय - ॐ उं मंत्रम्

इदं विष्णुर्विचक्रमे त्रेधा निदधे पदम्। समूढमस्यपागम्सुरे। Could not reproduce it as per the text.

ॐ नमः शिवाय - ॐ उं स्थितीकर्त्रे विष्णवे नमः। विष्णुमावाहयामि।



### 3. ॐ नमः शिवाय – ॐ मं मंत्रम्

कटुद्राय प्रचैतसे मीढुष्टमाय तव्यसे । वोचेम शन्तमः हृदे ।  
सर्वोर्होष रुद्रस्तस्मै रुद्राय नमो अस्तु तन्मे मनः  
शिशवसं कल्पमस्तु ॥

ॐ नमः शिवाय – ॐ मं लयकर्त्रे रुद्राय नमः । रुद्रमावाहयामि ।

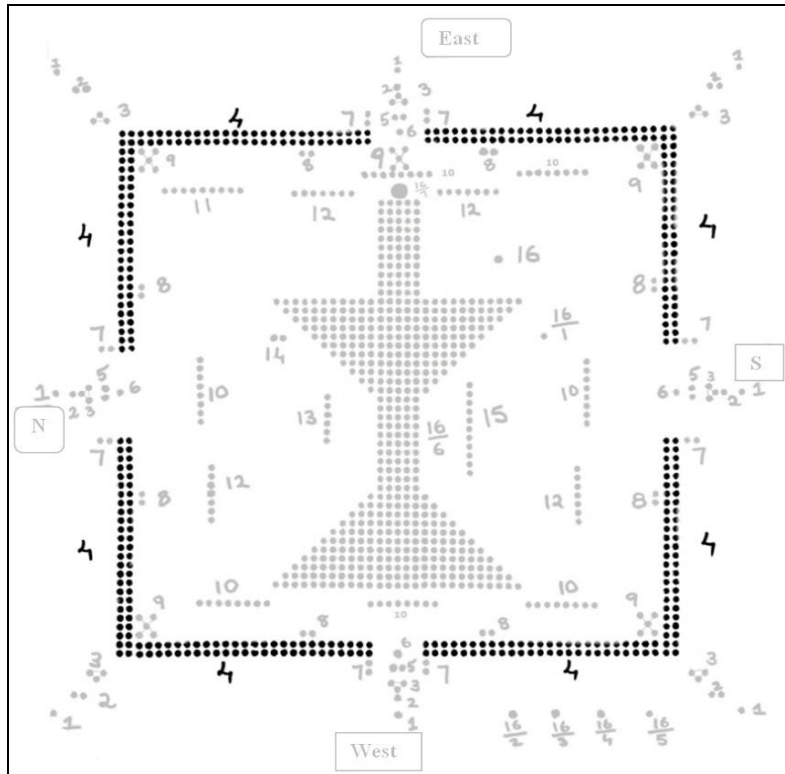
एवं अष्टदिक्षु आवाह्य पूजयेत् ।

अभीष्ट सिद्धिं मे देहि शरणागत वत्सला भक्त्या निवेदितम् तुभ्यम् तृतीयावरणार्चनम् ।

### चतुर्थावरणम् – ताण्डवमूर्तयः

Four hundred shiva lingams around the kalpam represent the tanadaveshwaras.

समृन्मये महेशान परामृत रसप्रिय अनुज्ञाम् देहिमे शंभो चतुर्थावरणार्चनम् ।



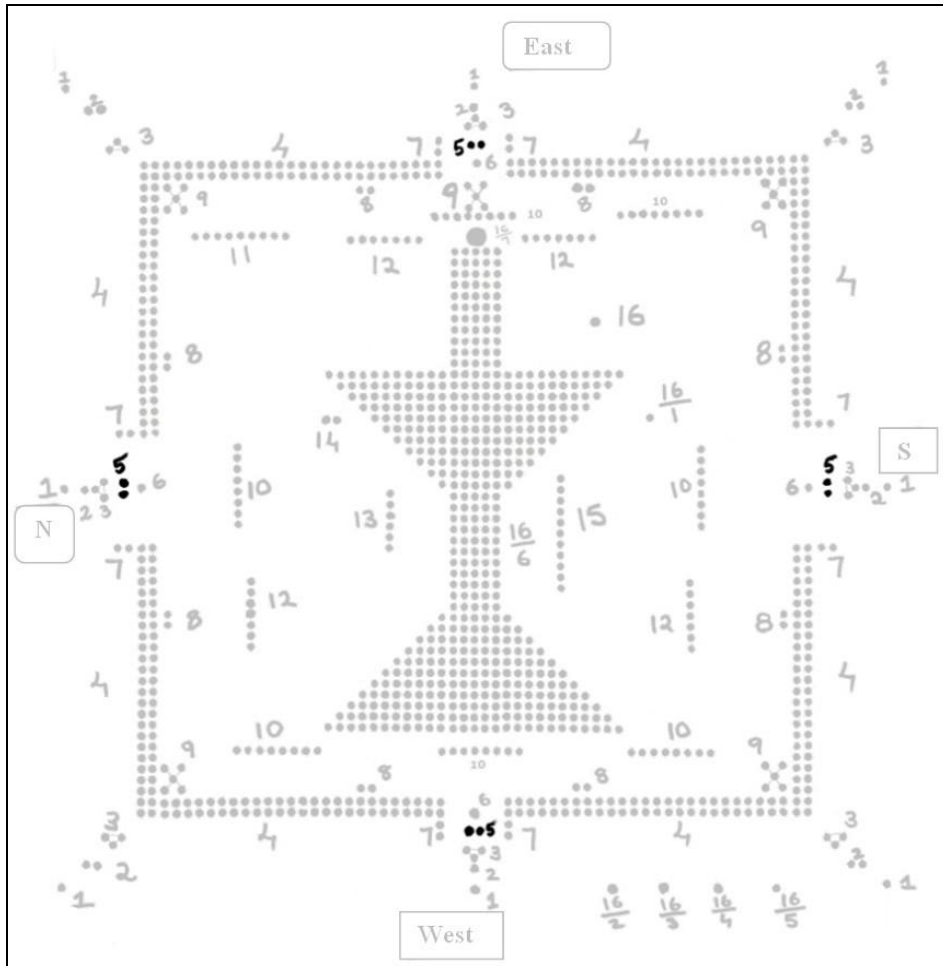
श्रीरुद्रम् जपेत् । इति रुद्रमन्त्रैः चतुश्शत ताण्डवेश्वरान् आवाह्य षोडशोपचाराणि कुर्यात् ।

अभीष्ट सिद्धिं मे देहि शरणागत वत्सला भक्तया निवेदितम् तुभ्यम् चतुर्थ्यावरणार्चनम् ।

### पंचमावरणम् – अष्ट बेतालाः

समृन्मये महेशान परामृत रसप्रिय अनुज्ञाम् देहिमे शंभो पंचमावरणार्चनम्।

चतुर्द्वाराणि मध्यस्थित अष्ट बेतालाः:- two in each cardinal direction entrance (E, S, W, and N).



- |          |                                |                              |
|----------|--------------------------------|------------------------------|
| 1. East  | अं अग्निमुख-बेतालाय नमः,       | प्रें प्रेत वाहन-बेतालाय नमः |
| 2. South | दुं दूराक्षस-बेतालाय नमः,      | उं उग्र मुख-बेतालाय नमः      |
| 3. West  | ज्वाम् ज्वालामुखि-बेतालाय नमः, | रुं रुद्र-बेतालाय नमः        |

4. North

क्रौं क्रोध रूप बेतालाय नमः, मं मन्त्र मुख बेतालाय नमः

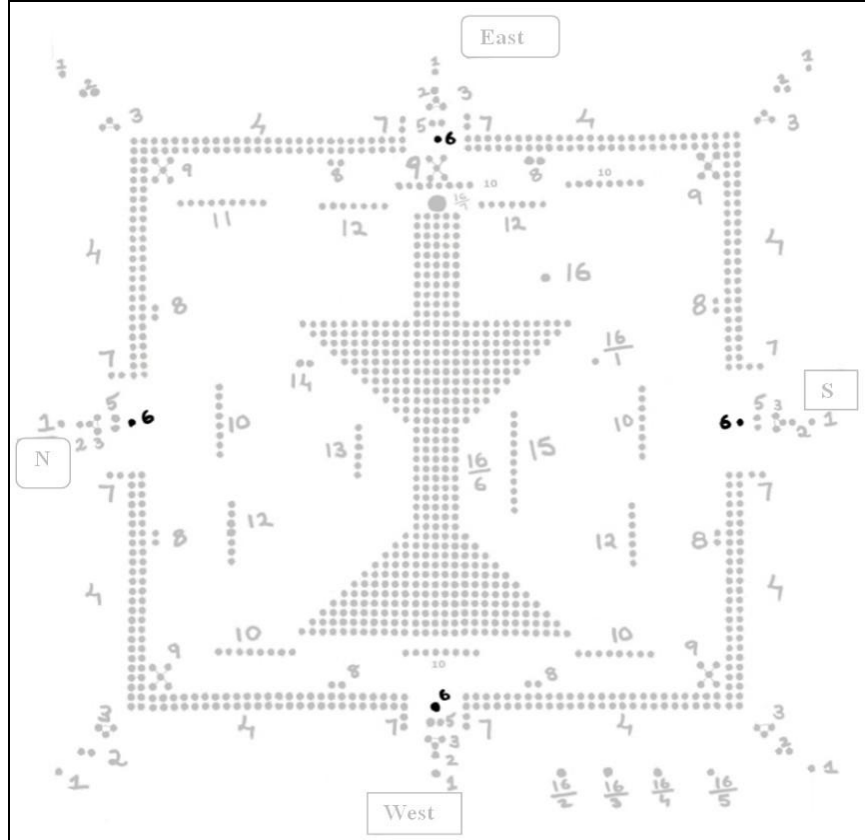
इति अष्ट बीज नामाभिः अष्ट बेतालान् आवाह्य पूजयेत् ।

अभीष्ट सिद्धिं मे देहि शरणागत वत्सला भक्त्या निवेदितम् तुभ्यम् पंचमावरणार्चनम् ।

**षष्ठावारणम् – चतुर्वेदाः**

समृन्मये महेशान परामृत रसप्रिय अनुज्ञाम् देहिमे शंभो षष्ठावारणार्चनम्।

चतुर्दिक्षु बेताल लिङ्गस्य अधो भागे चतुर्वेदाः ।



*Mahavakyas for the 4 vedas will be presented in the next revision.*

1. अग्नीमीळे... । ऋग्वेदं आवाहयामि (East)
2. इषे... । यजुर्वेदं आवाहयामि (South)
3. अग्न आयाहि... । सामवेदं आवाहयामि (West)

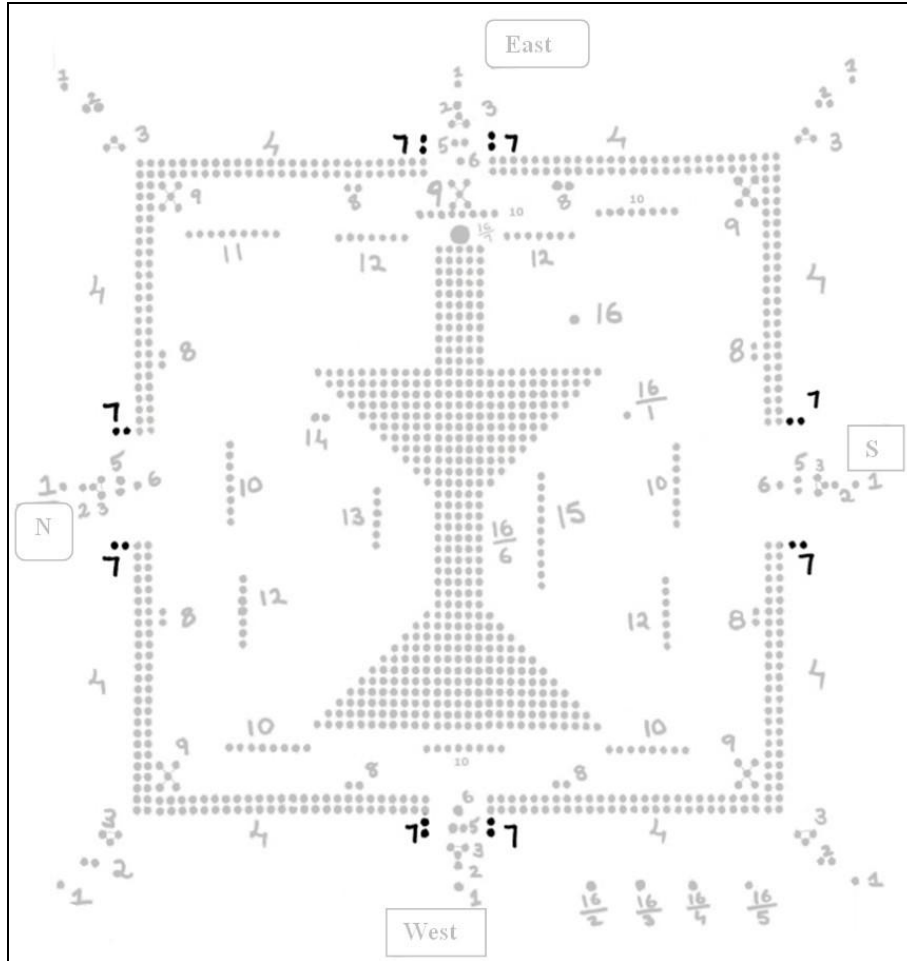
#### 4. शन्नो देवि...। अथर्ववेदं आवाहयामि (North)

एतैः मंत्रैः चतुर्वेदान् आवाह्यान् पूजयेत् । अभीष्ट सिद्धिं मे देहि शरणागत वत्सला भक्त्या निवेदितम् तुभ्यम् षष्ठ्यावरणार्चनम् ।

### सप्तमावरणम् – षोडश लिङ्गानि

समृन्मये महेशान परामृत रसप्रिय अनुज्ञाम् देहिमे शंभो सप्तमावरणार्चनम्।

चतुर्द्वारेषु उभय पार्श्वताः षोडश द्वारपालकाः । Four lingams in each cardinal direction: Start at the N/E side of the entrance and go clockwise.



1. ऋग्वेदमय पूर्वद्वारे (E) गुं गणेशद्वारपालकाय नमः, गुं गणेशपत्न्यैः नमः, स्कं स्कन्दद्वारपालकाय नमः, स्कं स्कन्दपत्न्यैः नमः ।
2. यजुर्वेदमय दक्षिणद्वारे (S) बं बलेश्वरद्वारपालकाय नमः, बं बलेशपत्न्यैः नमः, प्रं प्रबलद्वारपालकाय नमः, प्रं प्रबलशपत्न्यैः नमः ।
3. सामवेदाय पश्चिमद्वारे (W) चं चण्डीशद्वारपालकाय नमः, चं चण्डीशपत्न्यैः नमः, प्रं चण्डीशद्वारपालकाय नमः, प्रं चण्डीशपत्न्यैः नमः
4. अथर्ववेदाय उत्तरद्वारे (N) नं नन्दीश्वर द्वारपालकाय नमः, नं नन्दीश्वरपत्न्यैः नमः, मं महाकालेश्वरद्वारपालकाय नमः, मं महाकालेश्वरपत्न्यैः नमः

एतैः द्वारपालक-नामबीजैः आवाह्य पूजयेत् । अभीष्ट सिद्धिं मे देहि शरणागत वत्सला भक्त्या निवेदितम् तुभ्यम् सप्तमावरणार्चनम् ।

### अष्टमावरणार्चनम् – पत्निसमेत अष्टमूर्तयः

समृन्मये महेशान परामृत रसप्रिय अनुज्ञाम् देहिमे शंभो अष्टमावरणार्चनम् ।

Two shiva lingams each at two door jambs of cardinal directions (E, S, W, and N). Start at the NE 2 shiva lingams and go clockwise.

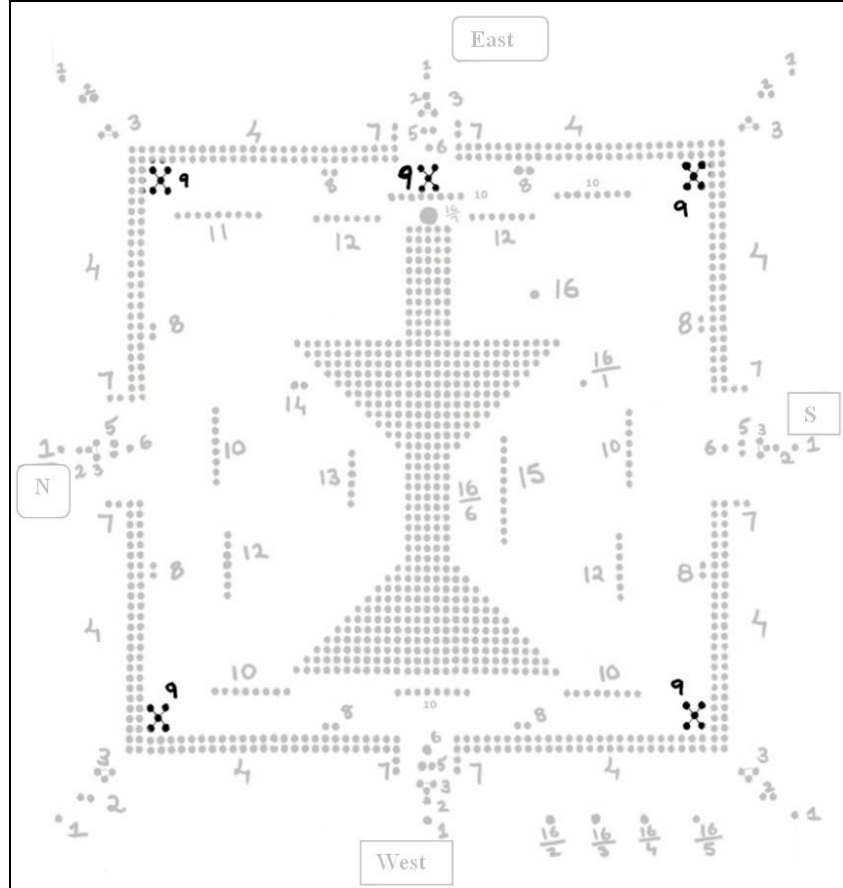
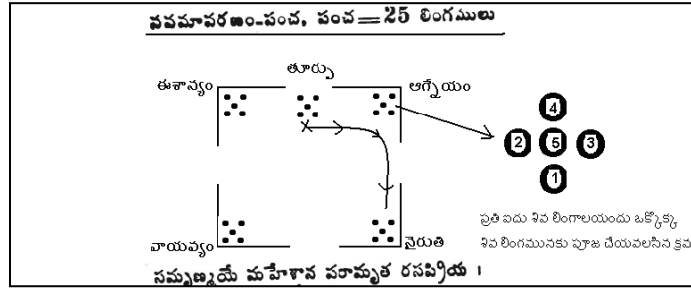


इति नाम मंत्र बीजैः पत्निसहितम् अष्ट मूर्तीनावाह्य पूजयेत् । अभीष्ट सिद्धिं मे देहि शरणागत वत्सला भक्त्या निवेदितम् तुभ्यम् अष्टमावरणार्चनम् ।

## नवमावरणम् – पञ्च विंश लिङ्गानि

समृण्मये महेशान परामृत रसप्रिय अनुज्ञाम् देहिमे शंभो नवमावरणार्चनम् ।

प्राक् – विदिक्षुश्च - पञ्चविंश लिङ्गानि, महालिङ्गस्य उपरितले प्रागारभ्यः



1. सद्योजातं...भवोद्भवाय नमः, पश्चिमे (नं) सद्योजाताय नमः
2. वामदेवाय..मनोन्मयाय नमः, उत्तरे (मं) वामदेवाय नमः
3. अघोरेभ्यो...रुद्ररूपेभ्यः, दक्षिणे (शिं) अघोराय नमः
4. तत्पुरुषाय ...प्रचोदयात्, पूर्वे (वं) तत्पुरुषाय नमः
5. ईशान... सदाशिवोम्, मध्ये (यं) ईशानाय नमः

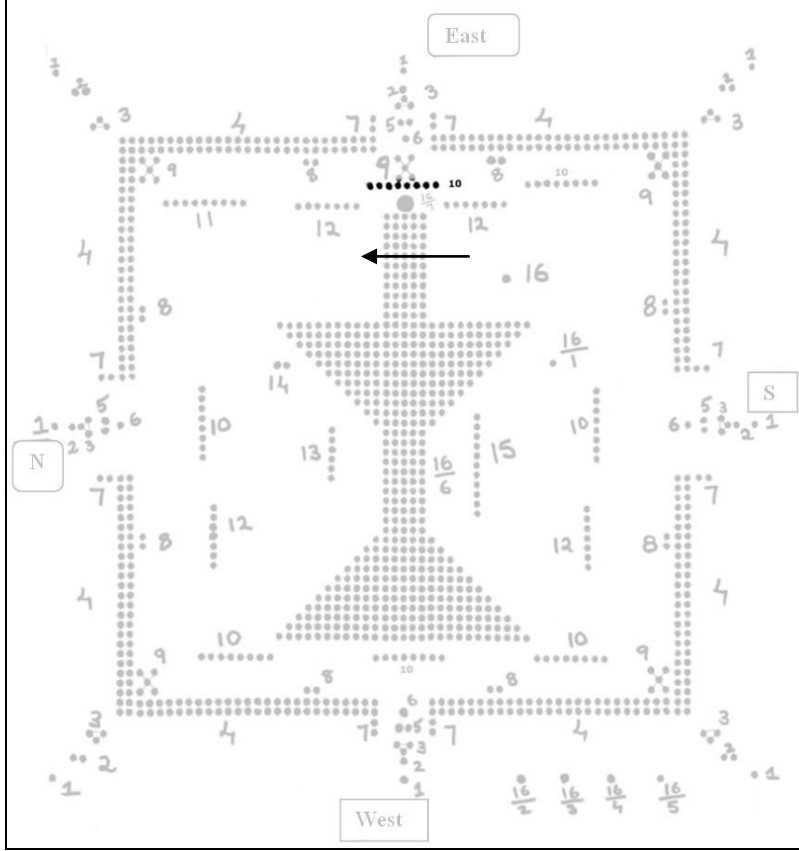
इयं प्रकारेण पञ्च दिक्षु प्रत्येकं प्रत्येकं आवाह्य पूजयेत् । अभीष्ट सिद्धिं मे देहि शरणागत वत्सला भक्त्या निवेदितम् तुभ्यम् नवमावरणार्चनम् ।

### दशमावरणम् – सप्त दिक्षु अष्टावसून् (56 लिङ्गानि) (1 of 7)

समृन्मये महेशान परामृत रसप्रिय अनुज्ञाम् देहिमे शंभो दशमावरणार्चनम् ।

प्राक् दिशात् सप्तदिक्षून् अष्टवसून् (Starting from east, 8 vasus in 7 directions = 56 lingams). आदौ प्राच्यां दिशि अष्टवसवः।



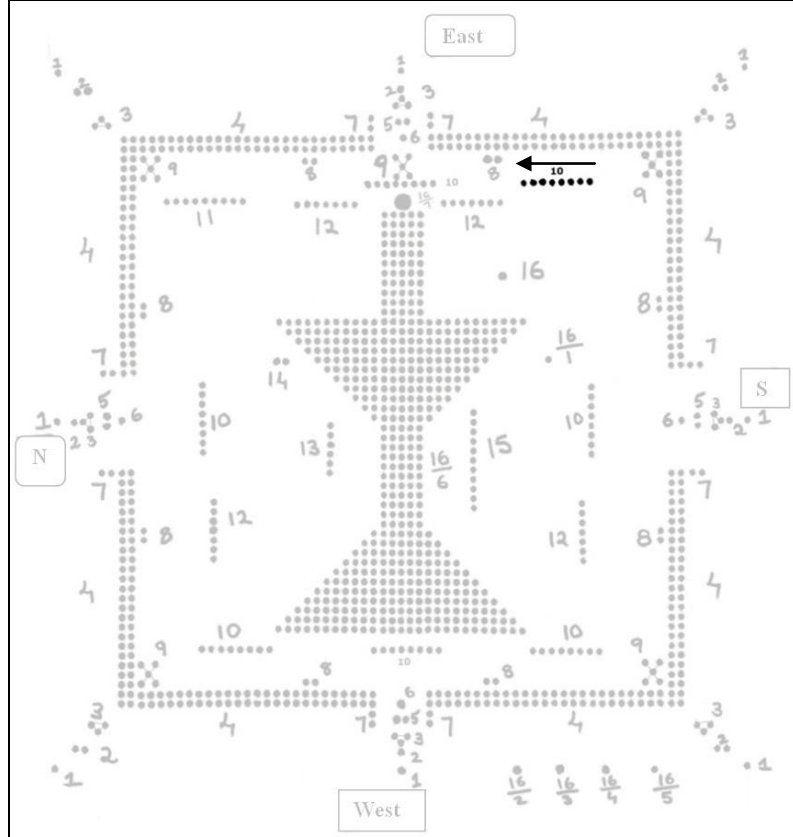


1. ॐ गणानां... सीदसादनम् । तत्पुरुषाय ...प्रचोदयात् । ॐ गं गणपतये गणपतिमावाहयामि ।
2. ॐ ह्रीं ग्रीं वीरभद्रा जय जय स्वाहा ।
3. ॐ तत्पुरुषाय विद्महे चक्रतुण्डाय धीमहि तन्नो नन्दी प्रचोदयात् । नं नन्दिकेश्वरमावाहयामि ।
4. क्षेत्रस्य पति .. दृशे । ॐ ऐं ह्रीं श्रीं फं फट् फां फीं ह्रीं श्रीं भं भैरवाय नमः, भैरवम् आवाहयामि ।
5. नमो अस्तु सर्वेभ्यो... सर्वेभ्यो नमः। तत्पुरुषाय विद्महे महासेनाय धीमहि तन्नो षण्मुख प्रचोदयात् । ॐ ह्रीं श्रीं सं सुभ्रमण्याय वैरी धैर्यम् चलाय नमः। सं सुभ्रमण्याय नमः। सुभ्रमण्यमावाहयामि ।
6. जातवेदसे ... दुरिताऽत्यग्निः। दुं दुर्गाय नमः। दुर्गामावाहयामि ।
7. आयङ्गौ वृश्चि... प्रयश्द्रुवः। ॐ क्रीं हूं हूं ह्रीं ह्रीं ह्रीं दक्षिण काशिके क्रीं क्रीं क्रीं हूं हूं हूं ह्रीं ह्रीं ह्रीं स्वाहा । कं काशीम् आवाहयामि।

8. ॐ तत्पुरुषाय विद्महे विद्यावासाय धीमहि तन्नो दक्षिणामूर्तये प्रचोदयात्। श्री दक्षिणामूर्तीरूपम् शिं शिवम् आवाहयामि।

विघ्नेश्वरं वीरभद्रं नन्दिकेशं च भैरवम् सुभ्रमण्यं दुर्गाम् महाकाशीम् शिवात्मानम् इति पुष्पाञ्जलिः ।

### दशमावरणम् – नागाष्टवसवः (2 of 7)



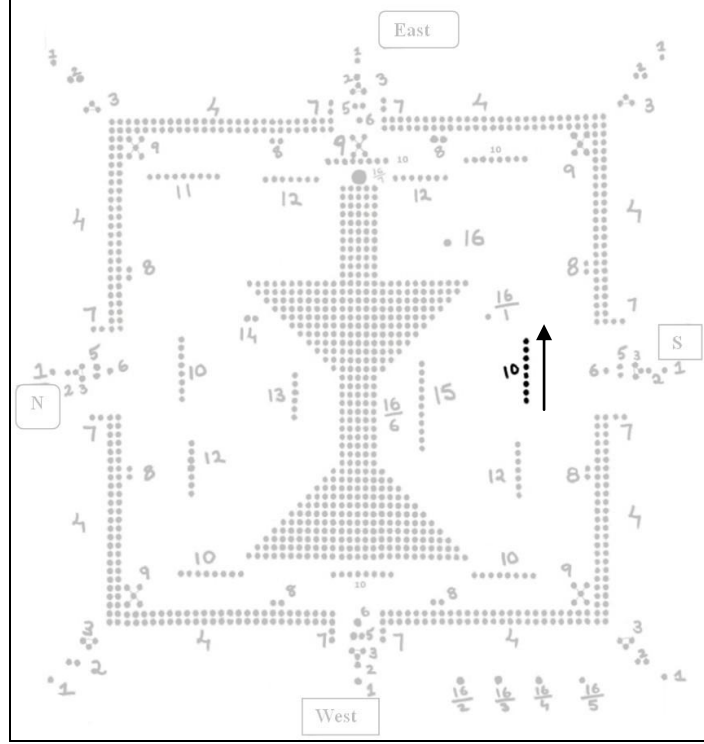
ॐ ऐं ऐरावताय नमः । पुं पुण्डरीकाय नमः । वं वामनाय नमः । कुं कुमुदाय नमः ।

अं अञ्जनाय नमः । पुं पुष्पदण्डाय नमः । सं सार्वभौमाय नमः । सुं सुप्रतीकाय नमः ।

इति दिग्गज बीजैः आवाह्य पूजयेत् ।

ऐरावतः पुण्डरीको वामनः कुमुदो अञ्जनः पुष्पदण्डो सार्वभौमः सुप्रतीक अष्ट दिग्गजाः इति पूजयेत् ।

## दशमावरणम्– अष्ट सिद्धयः (3 of 7)



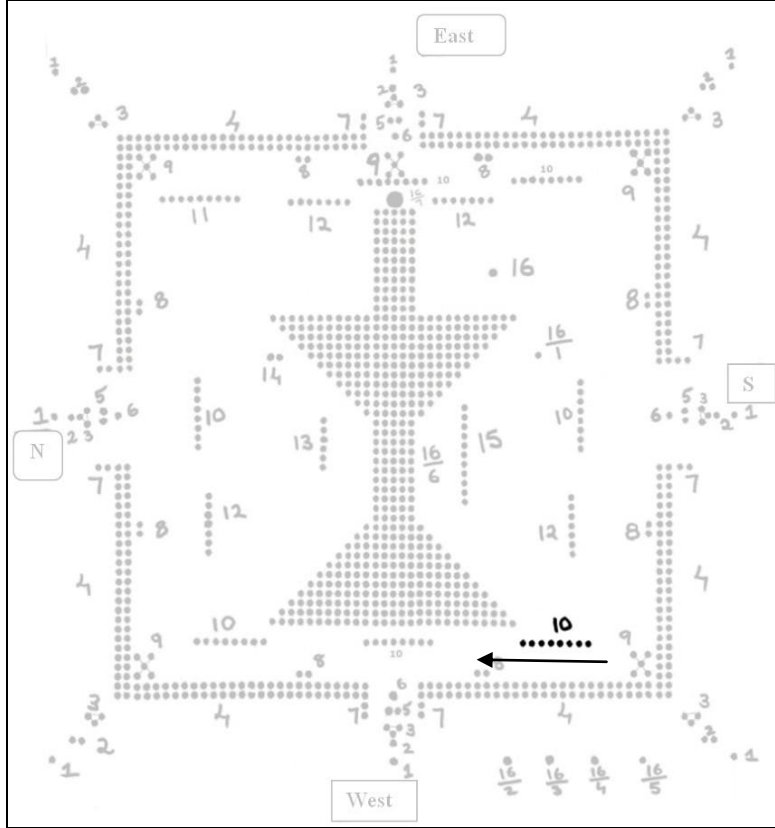
1. अं अणिमा सिध्यैः नमः। अणिमाम् सिद्धिं आवाहयामि ।
2. मं महिमा सिध्यैः नमः। महिमाम् सिद्धिं आवाहयामि ।
3. गं गरिमा सिध्यैः नमः। गरिमाम् सिद्धिं आवाहयामि ।
4. लं लघिमा सिध्यैः नमः। लघिमाम् सिद्धिं आवाहयामि ।
5. पं प्राप्ति सिध्यैः नमः। प्राप्तिम् सिद्धिं आवाहयामि ।
6. वं प्राकाम्य सिध्यैः नमः। प्राकाम्याम् सिद्धिं आवाहयामि ।
7. ई ईशिता सिध्यैः नमः। ईशिताम् सिद्धिं आवाहयामि ।
8. वं वशित्व सिध्यैः नमः। वशित्वम् सिद्धिं आवाहयामि ।

इति सिद्धि बीज मंत्रैः आवाह्य पूजयेत् ।

अणिमा महिमा चैव गरिमा लघिमा तथा प्राप्तिः प्राकाम्या ईशित्वम् वशित्वम् च एतैः अष्ट सिद्धयः। इति पुष्पाञ्जलिः।

## दशमावरणम् – अष्ट शक्तयः (4 of 7)

नैऋत्यादिशी शक्तिः अष्ट वसवः



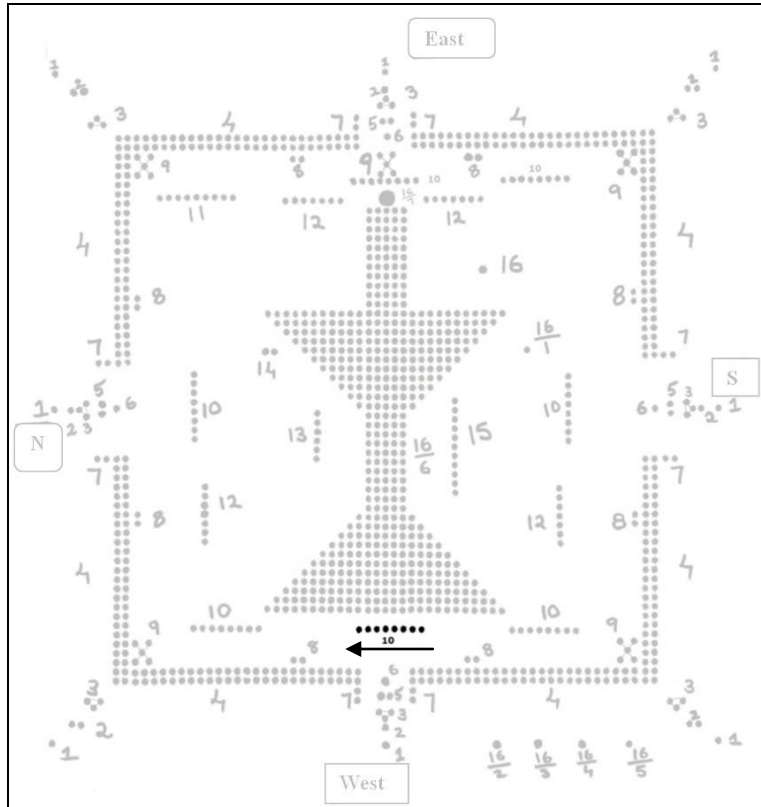
1. नं नन्दायै नमः । नन्दां आवाहयामि ।
2. सुं सुभद्राय नमः । सुभद्राम् आवाहयामि ।
3. विं विजयायै नमः । विजयाम् आवाहयामि ।
4. चं चण्डिकायै नमः । चण्डिकाम् आवाहयामि ।
5. कं कालिकायै नमः । कालिकाम् आवाहयामि ।

6. शिं शिवायै नमः । शिवाम् आवाहयामि ।
7. मं महिश्यै नमः । महिशीं आवाहयामि ।
8. निं नित्यकल्याणयै नमः । नित्यकल्याणीं आवाहयामि ।

नन्दा सुभद्रा चण्डिका कालिका शिवा महिशी नित्यकल्याणी च इत्यष्ट शक्तयः इति पुष्पाञ्जलिः।

### दशमावरणम् - अष्ट मातृका वसवः (5 of 7)

दशमावरण प्रतीच्यां अष्टमातृका।



1. आं ब्राह्म्यै नमः । ब्राह्मीम् आवाहयामि ।
2. ईं महेश्वर्यै नमः । महेश्वरीम् आवाहयामि ।
3. ऊं लक्ष्म्यै नमः । लक्ष्मीम् आवाहयामि ।
4. रुं कौमार्यै नमः । कौमारीम् आवाहयामि ।

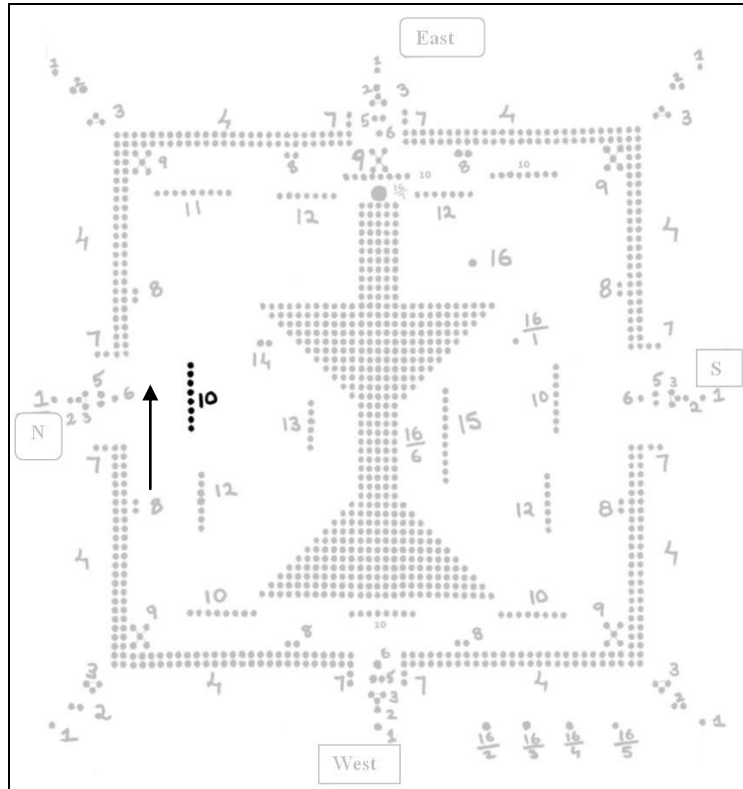


3. पं प्रत्यूषाय नमः । प्रत्यूषम् आवाहयामि ।
4. प्रं प्रभासाय नमः । प्रभासम् आवाहयामि ।
5. सं सोमाय नमः । सोमम् आवाहयामि ।
6. अं अध्वराय नमः । अध्वरम् आवाहयामि ।
7. धुं ध्रुवाय नमः । ध्रुवम् आवाहयामि ।
8. अं अद्भ्यो नमः । अपः आवाहयामि ।

इति नाम बीज मन्त्रैः आवाह्य पूजयेत् ।

अनलानिल प्रत्यूष प्रभास सोम अध्वरः ध्रुव अपः अष्ट वसुभिः परिकीर्तितः इति पुष्पाञ्जलिः ।

### दशमावरणम् – अष्ट भैरव वसवाः (7 of 7)



1. अं असिताङ्ग भैरवाय नमः । असिताङ्ग भैरवम् आवाहयामि ।

2. इं रुद्र भैरवाय नमः । रुद्र भैरवम् आवाहयामि।
3. उं चन्द भैरवाय नमः । चन्द भैरवम् आवाहयामि।
4. ऋं क्रोध भैरवाय नमः । क्रोध भैरवम् आवाहयामि।
5. उं उन्मत भैरवाय नमः । उन्मत भैरवम् आवाहयामि।
6. एं कल्प भैरवाय नमः । कल्प भैरवम् आवाहयामि।
7. ओं भीषण भैरवाय नमः । भीषण भैरवम् आवाहयामि। भीषण means terrific, frightening, or dreadful.
8. अं संहार भैरवाय नमः । संहार भैरवम् आवाहयामि।

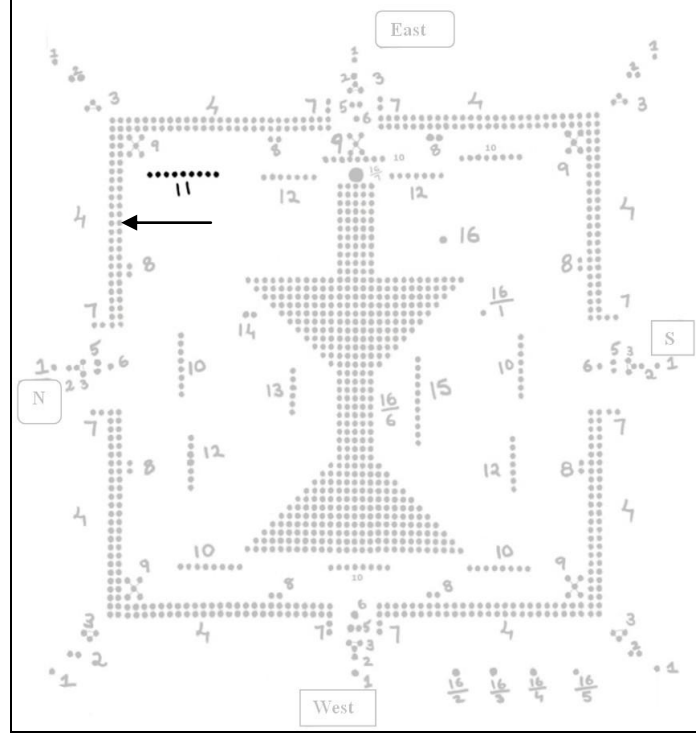
ह्रस्व मातृका स्वर बीजैः आवाह्य पूजयेत् । अभीष्ट सिद्धिं मे देहि शरणागत वत्सला भक्त्या निवेदितम् तुभ्यम् दशमावरणार्चनम् ।

### एकादश आवरणम् – नवग्रहाः

समृन्मये महेशान परामृत रसप्रिय अनुज्ञाम् देहिमे शंभो एकादशावरणार्चनम् ।

ईशाने दिशि नवग्रहाः नवलिङ्गानि





1. ॐ आसत्येन रजसा... । रवये नमः । रविम् आवाहयामि ।
2. ॐ आप्यायस्व... । चन्द्रग्रहाय नमः । चन्द्रग्रहम् आवाहयामि ।
3. ॐ अग्निर्मूर्धा... । अङ्गारकग्रहाय नमः । अङ्गारकग्रहम् आवाहयामि ।
4. ॐ उद्बुध्यस्वाम्ने... । बुधग्रहाय नमः । बुधग्रहम् आवाहयामि ।
5. ॐ बृहस्पते... । बृहस्पतिग्रहाय नमः । बृहस्पतिग्रहम् आवाहयामि ।
6. ॐ प्रवशशुक्राय ... । शुक्रग्रहाय नमः । शुक्रग्रहम् आवाहयामि ।
7. ॐ शन्नो देवि... । शनैश्चरग्रहाय नमः । शनैश्चरग्रहम् आवाहयामि ।
8. ॐ कया नश्चित्र ... । राहुग्रहाय नमः । राहुग्रहम् आवाहयामि ।
9. ॐ केतुङ्गण्वन्न... । केतुग्रहाय नमः । केतुग्रहम् आवाहयामि ।

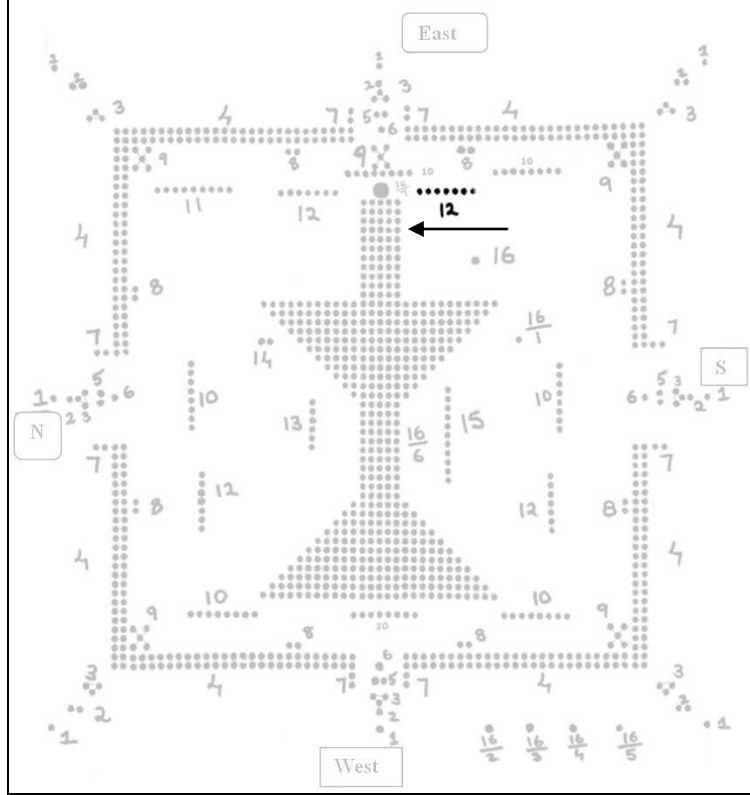
इति मन्त्रैः आवाह्य पूजयेत् । अभीष्ट सिद्धिं मे देहि शरणागत वत्सला भक्त्या निवेदितम् तुभ्यम्  
एकादशावरणार्चनम् ।

## द्वादशावरणम् – सप्त पर्वताः (1 of 4)

महालिङ्गस्य चतुः पार्श्वस्थ – पर्वतेभ्यो नदीभ्यो ऋषिभ्यो सागरेभ्यः – सप्त सप्त लिङ्गानि ।

समृन्मये महेशान परामृत रसप्रिय अनुज्ञाम् देहिमे शंभो द्वादश आवरणार्चनम् ।

प्रथमे गणेश नागान् धारित सप्त पर्वताः



1. हिं हिमवते नमः । हिमवन्तम् आवाहयामि ।
2. निं निषधये नमः । निषधम् आवाहयामि ।
3. विं विन्ध्याय नमः । विन्ध्यम् आवाहयामि ।
4. मं माल्यवते नमः । माल्यवन्तम् आवाहयामि ।
5. पं परियात्रकाय नमः । परियात्रकम् आवाहयामि ।

6. गं गन्धमादनये नमः । गन्धमादनम् आवाहयामि ।

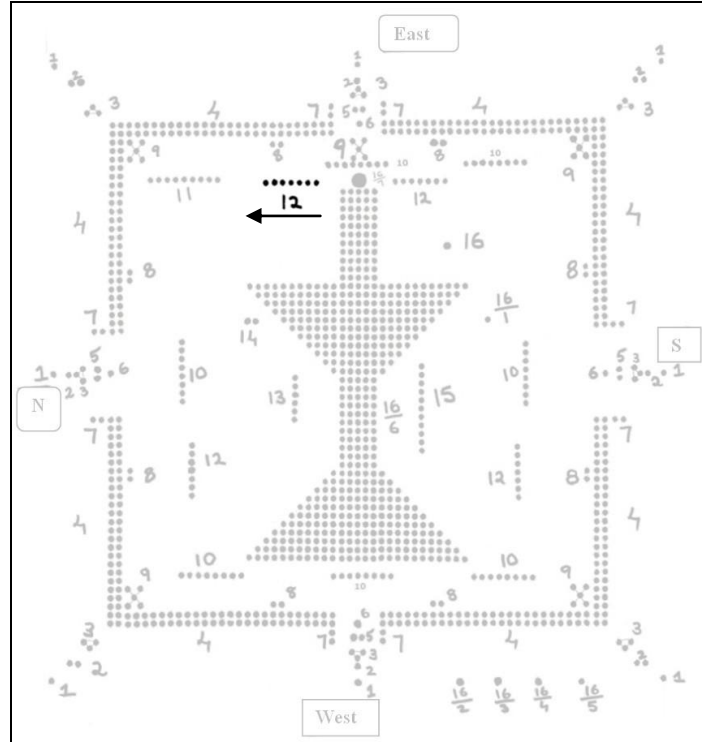
7. हें हेमकूटाय नमः । हेमकूटम् आवाहयामि ।

इति नाम बीज मंत्रैः आवाह्य पूजयेत् ।

हिमवान् निषध माल्यवान् परियात्रकः गन्धमादन-हेमकूटादयः नगाः । इति पुष्पाञ्जलिः ।

## द्वादशावरणम् –गंगादि सप्त नद्याः (2 of 4)

गणेश ग्रहमध्यस्थ गंगादि सप्त नद्याः



1. गं गंगायै नमः । गंगां आवाहयामि

2. यं यमुनायै नमः । यमुनां आवाहयामि

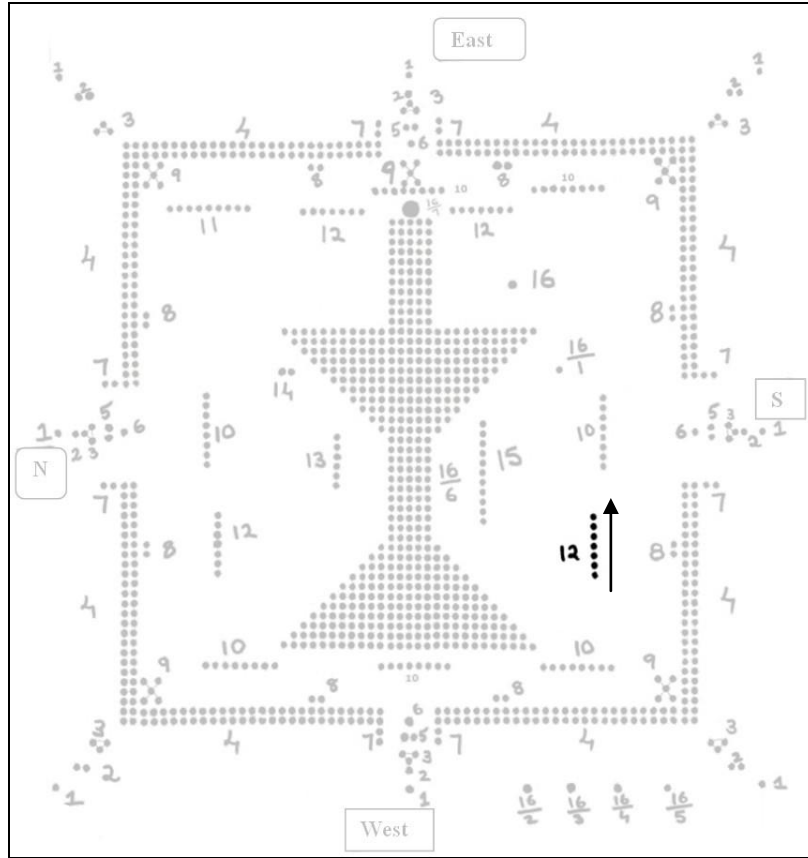
3. गों गोदावर्यै नमः । गोदावरीं आवाहयामि

4. सं सरस्वत्यै नमः । सरस्वतीम् आवाहयामि

5. नं नर्मदायै नमः । नर्मदाम् आवाहयामि ।
6. सिं सिन्धवे नमः । सिन्धुम् आवाहयामि ।
7. कां कावेर्यै नमः । कावेरीम् आवाहयामि ।

### द्वादशावरणम् – सप्तऋषयः (3 of 4)

शक्ति सिद्ध मध्यस्थ सप्तऋषयः



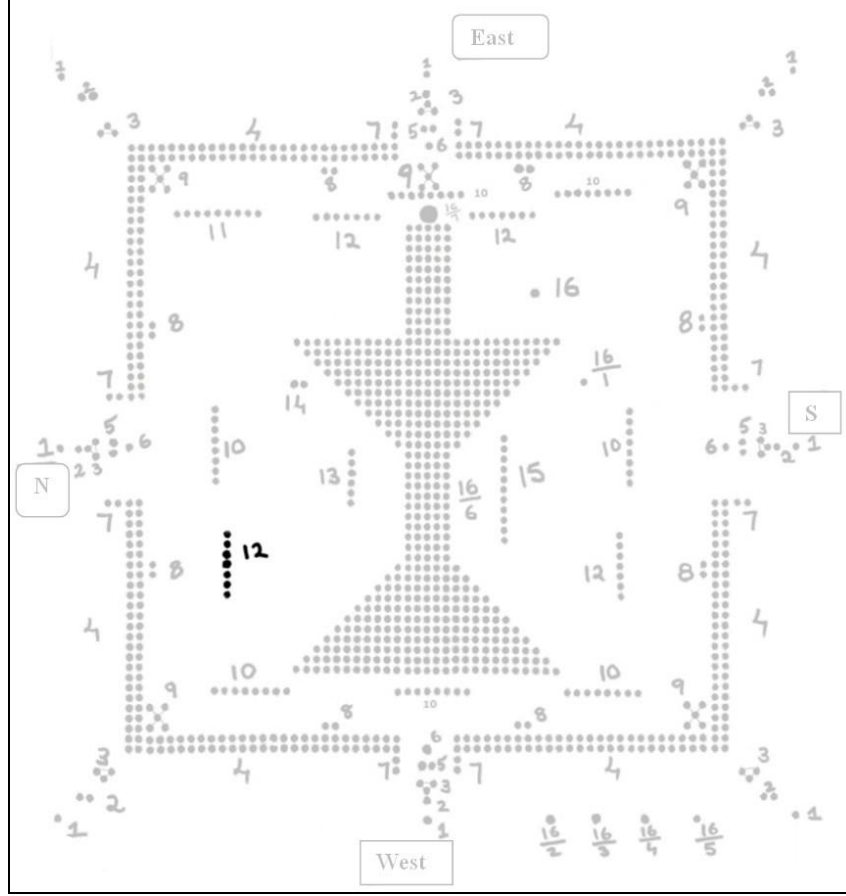
1. कश्यप सर्वलोकादयः सर्व शास्त्रार्थ कोविदः आत्म योगबलेनैव सृष्टि स्थित्वन्त कारकः । कं कश्यपाय नमः । कश्यपम् आवाहयामि ।
2. अग्निहोत्रवतं शान्तम् साधु व्रतम् परायणम् सत्कर्म निरतम् शान्तम् अर्चयेत् अत्रिम् अव्ययम् । अं अत्रि ऋषये नमः । अत्रिं आवाहयामि ।

3. जटिलं तपसा सिद्धं यज्ञ सूत्र रक्ष धारिणम् कमण्डलु धरम् नित्यम् भरद्वजम् नतो स्मृतम्। भं भरवद्वाजाय नमः । भरवद्वाजम् आवाहयामि ।
4. कृष्णाजिनधरम् देवम् सदण्ड परिदानकम् दर्भपाणिम् जटाजूटम् विश्वामित्रम् सनातनम् । विं विश्वामित्राय नमः। विश्वामित्रम् आवाहयामि ।
5. योगादय सर्वभूतानाम् अन्नदान रतस्सदा अहिल्यायाः पति श्रीमान् गौतमः सर्वपावनः । गं गौतमाय नमः । गौतमं आवाहयामि ।
6. अक्षसूत्रधरम् देवम् ऋषिणामादिनम् प्रभुम् दर्भपाणिम् जटाजूटम् महातेजस्विनम् भजे । जं जमदग्न्यैः नमः। जमदग्निम् आवाहयामि ।
7. शिवध्यान रथम् शान्तम् त्रिदशैः अपि पूजितम् ब्रह्मसूत्रम् महात्मानम् वसिष्ठम् पूजयेत् यत्पदाः । वं वसिष्ठाय नमः। वसिष्ठम् आवाहयामि ।

कश्यपो अत्रि भरद्वाज विश्वामित्रो अथ गौतमः जमदग्नि वसिष्ठाश्च सप्त ऋषयस्तदाः। इति पुष्पाञ्जलिः।

### द्वादशावरणम् – (4 of 4) – सप्त सागराः

समुद्राय वयुनाय सिन्धूनाम् पतये नमः नदीनाम् सर्वासाम् पित्रे जुहुत विश्वकर्मणे विश्व होम इत्यर्कम् हविः



1. लं लवण समुद्राय नमः

2. इं ईक्षु समुद्राय नमः

3. सुं सुर समुद्राय नमः

4. सं सर्पि समुद्राय नमः

5. दं दधि समुद्राय नमः

6. क्षीं क्षीर समुद्राय नमः

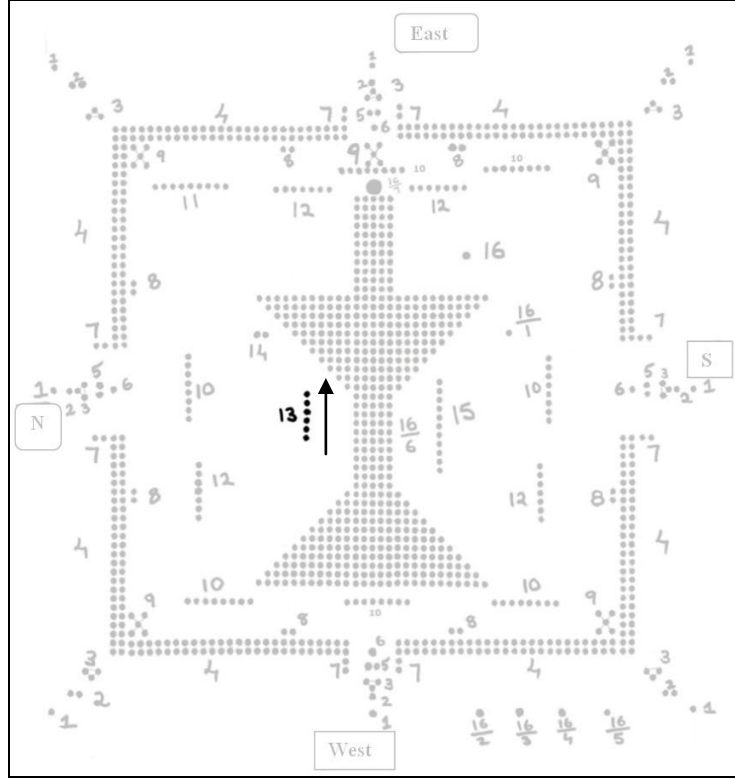
7. सुं सुधोदक समुद्राय नमः

इति पूजयेत् । लवण ईक्षु सुर सर्पि दधि क्षीर उदकार्णवाः शुद्धोदकश्च समुद्रश्च सप्तैः इति जलार्णवाः ।

इति सर्वेभ्योः नद्ध-योः ऋषिभ्यो सागरेभ्यो नमः षोडशोपचारम् कुर्यात् ।

अभीष्ट सिद्धिं मे देहि शरणागत वत्सला भक्त्या निवेदितम् तुभ्यम् द्वादशावरणार्चनम् ।

### त्रयोदशावरणम् – महालिङ्गस्य वामपार्श्वताः षट् तारक लिङ्गानि



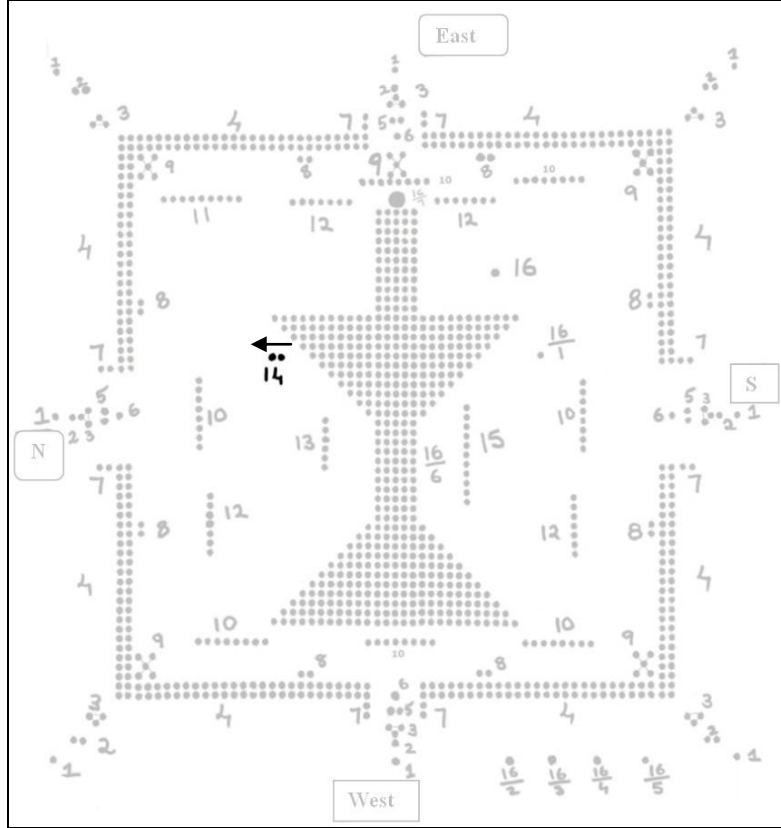
समृन्मये महेशान परामृत रसप्रिय अनुज्ञाम् देहिमे शंभो त्रयोदशावरणार्चनम् ।

1. वर्णाध्यात्मक ऊँकाराय नमः
2. पादाध्यात्मक नकाराय नमः
3. मन्त्राध्यात्मक मकाराय नमः
4. भुवनाध्यात्मक शिकाराय नमः
5. तत्वाध्यात्मक वकाराय नमः
6. कालाध्यात्मक यकाराय नमः

इति षडाक्षर मूर्त्यै आवाह्य पूजयेत् । नमः तीर्थ्याय... प्रवाहाय च। इति पुष्पाञ्जलिः ।

अभीष्ट सिद्धिं मे देहि शरणागत वत्सला भक्त्या निवेदितम् तुभ्यम् त्रयोदशावरणार्चनम् ।

### चतुर्दशावरणम् – महालिङ्गस्य वामपक्ष पार्श्वे गंगा गौरि द्वौलिङ्गौ



समृन्मये महेशान परामृत रसप्रिय अनुज्ञाम् देहिमे शंभो चतुर्दशावरणार्चनम् ।

चतुर्भुजाम् त्रिनेत्राम् च सर्वाभरण भूषितां स्वर्णकुम्भस्तिथां भोजां वरद अभय धारिणीम् ।

श्वेतवस्त्र परिधानम् मुक्ताहार विभूषितां सुप्रसन्नाम् सुवदनाम् सुसाधिन सुसङ्गताम् ।

सुपर्वान्वित भूषिताम् सुगन्धाम् सुमनोहराम् ध्यायेद्वागीरथी गंगाम् लिङ्गमध्ये तु स्मरेत् ।

गं गंगाम् आवाहयामि ।

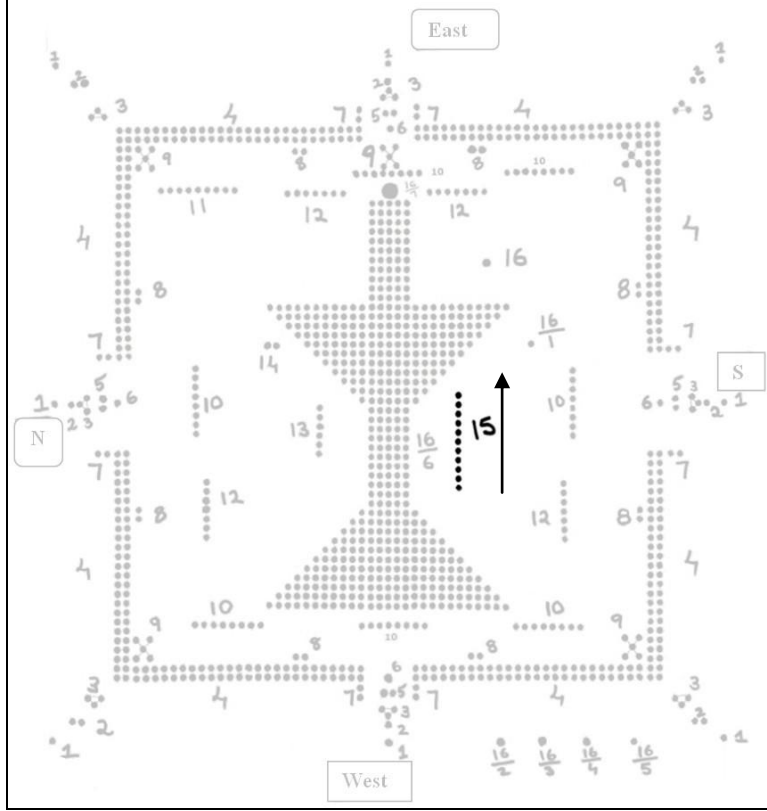
गौरी मिमाय ... परमे व्योमन् । गौं गौरीम् आवाहयामि । इति आवाह्य पूजयेत् ।

अभीष्ट सिद्धिं मे देहि शरणागत वत्सला भक्त्या निवेदितम् तुभ्यम् चतुर्दशावरणार्चनम् ।



## पञ्चदशवरणम् – महालिङ्गस्य दक्षिणभागे एकादशलिङ्गानि

समृन्मये महेशान परामृत रसप्रिय अनुज्ञाम् देहिमे शंभो पञ्चदशवरणार्चनम् ।



1. नमः सोमाय च रुद्राय च । ॐ ॐ वीरभद्राय नमः
2. नमस्ताम्राय चारुणाय च । ॐ ह्रीं शम्भवे नमः
3. नमः शङ्गाय च पशुपतये च । ॐ नं गिरीशाय नमः
4. नम उग्राय च भीमाय च । ॐ मों अजाय नमः
5. नमो अग्रेवधाय च दूरेवधाय च । ॐ भं एकपादाय नमः
6. नमो हन्त्रे च हनीयसे च । ॐ गं अहिर्बुध्याय नमः
7. नमो वृक्षेभ्यो हरिकेशेभ्यो । ॐ वं पिनाकिने नमः
8. नमस्ताराय । ॐ तें भूधराय नमः

9. नमश्शम्भवे च मयोभवे च । ऊँ रुं दिशाम् पतये नमः

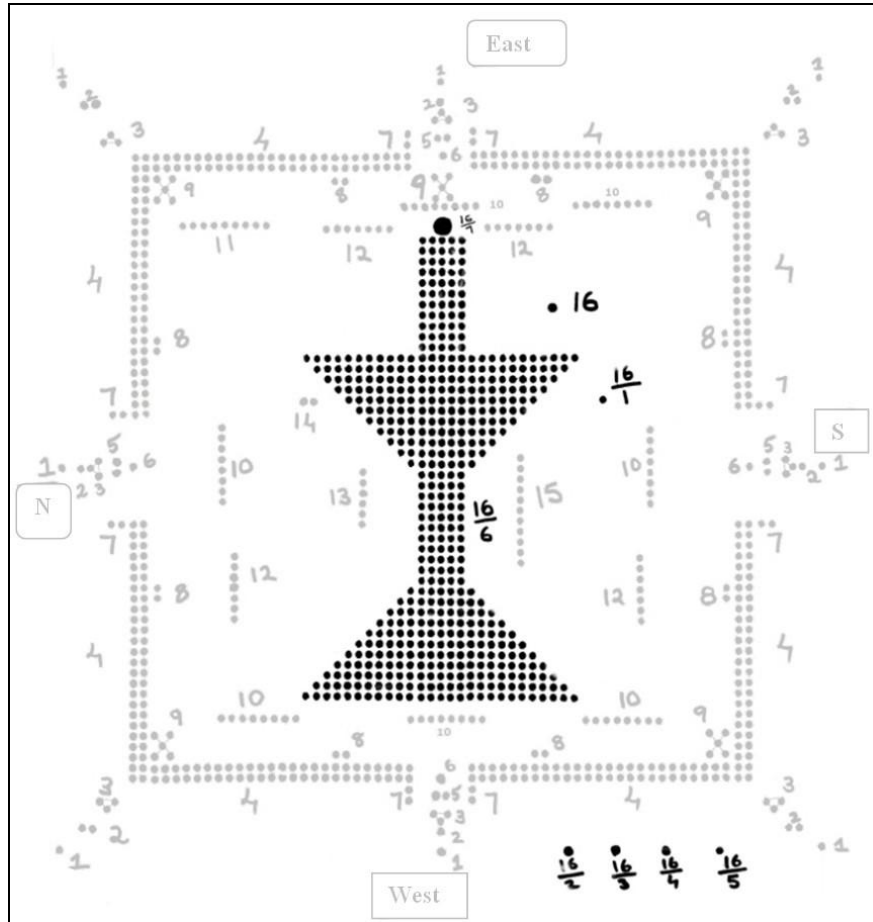
10. नमः शङ्कराय च मयस्कराय च । ऊँ द्रां विशाम् पतये नमः

11. नमः शिवाय च शिवतराय च । ऊँ यं स्थानवे नमः

इति एकादश रुद्रलिङ्गान् आवाह्य पूजयेत्

अभीष्ट सिद्धिं मे देहि शरणागत वत्सला भक्त्या निवेदितम् तुभ्यम् पञ्चर्दशावरणार्चनम् ।

**षोडशावरणम् – महालिङ्गस्य दक्षिणभागे एक लिङ्ग दक्षिणामूर्तिः**



समृन्मये महेशान परामृत रसप्रिय अनुज्ञाम् देहिमे शंभो षोडशावरणार्चनम् ।

स्फटिकराजित वर्णम् मौक्तिकीम् अक्षमालाम् अमृतकलश विद्याम् ज्ञान मुद्राम् कराब्जैः ।

दधतु स मृगाकाक्षीम् चन्द्रचूडम् त्रिनेत्रम् द्विविधा विविध भूषन्तम् दक्षिणामूर्ति मीडे ।।

ओं नमः भगवते दक्षिणामूर्तये मह्यम् मेधाम् प्रज्ञां प्रयच्छ स्वाहा ।।

दक्षिणामूर्तये नमः दक्षिणामूर्तिम् आवाहयामि । इति आवाह्य षोडशोपचारम् कुर्यात् ।

अभीष्ट सिद्धिं मे देहि शरणागत वत्सला भक्त्या निवेदितम् तुभ्यम् षोडशावरणार्चनम् ।

एतत् षोडशावरण मध्ये वासुदेवादि पीठ शक्ति देवताभ्यो नमः ।

तन्मध्ये पञ्चकोण सिंहासनाय नमः ।

तत्र पादेषु लं ब्रह्मणे नमः । वं विष्णवे नमः । रुं रुद्राय नमः । यं शिवाय नमः । हं सदाशिवाय नमः ।

तन्मध्ये सद्योजातादि पञ्चमुख देवताभ्यो नमः । तत्र त्रिकोण पीठाय नमः । कोणेषु इच्छाशक्ति ज्ञानशक्ति क्रिया शक्तिभ्यो नमः ।

तन्मध्ये –

सं सूर्यमण्डलाय नमः । सूर्यमण्डलाधिपतये ब्रह्मणे नमः ।

सं सोममण्डलाय नमः । सोममण्डलाधिपतये विष्णवे नमः ।

रं अग्निमण्डलाय नमः । अग्निमण्डलाधिपतये रुद्राय नमः ।

तस्योपरि नवरत्न रचित सिंहासनाय नमः । सिंहासनोपरि चन्द्रकलया सह पञ्चशीतोदर चतुष्शत पार्थिव लिङ्ग स्वरूप शिवशक्त्यात्मक उमापतये ईश्वराय नमः । इति पुष्पाञ्जलिः ।

**ध्यानम्** Need to check the whole section.

मूले कल्पद्रुम मध्ये धृत कनकाभाम् चारु पद्मासनस्थाम् । वामांकारूढ गौरीम् निबिद-कुच भारभोग गाढोगूढाम् ।  
सर्वालङ्कार दीप्ताम् परपरसु मृगा भीति हस्तम् त्रिनेत्रम् । वन्दे बालेन्दु मौलिम् गजवदन गुह शिष्ट पार्श्व महेशम् ।  
इति पुष्पाञ्जलिः । ततः प्राणप्रतिष्ठाम् कुर्यात् ।

अस्य श्री षट् विंशत् उत्तर षट् शत लिङ्गेन षोडशावरण सहित पञ्चासीत् उत्तर चतुश्शत पार्थीवलिङ्ग स्वरूप  
उमापार्थीवेश्वर देवता प्राण प्रतिष्ठ महामन्त्रस्य ब्रह्म विष्णु महेश्वर ऋषयः ।

ऋग्यजुर्सामाथर्वाणि छन्दांसी चैतन्य स्वरूपाणि प्राणशक्तिः परादेवताः । आं बीजम् । ह्रीं शक्तिः । क्रों कीलकम्  
। मम सांगावरण सहित उमा पार्थीवेश्वर देवताः प्राण प्रतिष्ठ सिद्ध-यर्थे जपे विनियोगः ।

### करन्यासः

ऊँ अं कं खं गं घं ङं पृथिविरापस्तेजः वायुराकाशात्मने आं अङ्गुष्ठाभ्याम् नमः ।

ऊँ इं चं छं जं झं ञं शब्दस्वरूपरस गन्धात्मने ईं तर्जनीभ्याम् नमः ।

ऊँ उं टं ठं डं ढं णं त्वक् चक्षुश्श्रोत्र जिह्वाग्रात्मने ऊं मध्यामाभ्याम् नमः ।

ऊँ एं तं थं दं धं नं वाक् पाणि पादपायूपस्थात्मने ऐं अनामिकाभ्याम् नमः ।

ऊँ ओं पं फं बं भं मं वचनादि विसर्गानन्दात्मने औं कनिष्ठिकाभ्याम् नमः ।

ऊँ अं यं रं लं वं मनोबुद्धि चित्त अहंकार ज्ञानात्मने अः करतलकरपृष्ठाभ्याम् नमः ।

### हृदयादि न्यासः

ऊँ अं कं खं गं घं ङं पृथिविरापस्तेजः वायुराकाशात्मने आं हृदयाय नमः ।

ऊँ इं चं छं जं झं ञं शब्दस्वरूपरस गन्धात्मने ईं शिरसे स्वाहा ।

ऊँ उं टं ठं डं ढं णं त्वक् चक्षुश्श्रोत्र जिह्वाग्रात्मने ऊं शिखायै वषट् ।

ऊँ एं तं थं दं धं नं वाक् पाणि पादपायूपस्थात्मने ऐं कवचाय हुं ।

ऊँ ओं पं फं बं भं मं वचनादि विसर्गानन्दात्मने औं नेत्रत्रयाय वौषट् ।

ऊँ अं यं रं लं वं मनोबुद्धि चित्त अहंकार ज्ञानात्मने अः अस्त्राय फट् । भूर्भवस्सुवरोमिति दिग्बन्धः ।

### ध्यानम्

असुनीते (अनुनीते) पुनरस्मासु चक्षुः प्राण मिह नो धेहि भोगम् ज्योक् पश्येम सूर्य-मुच्चरन्तमनुमते मृळया नस्स्वस्ति ।।

अमृतम् वै प्राणाः अमृतमापः प्राणानेव यथास्थ उपह्वयेत् । check this.

आं ह्रीं क्रों यं रं लं वं शं षं सं हं क्षं उमापार्थीवेश्वराय प्राण मम प्राणाः ।

आं ह्रीं क्रों यं रं लं वं शं षं सं हं क्षं उमापार्थीवेश्वराय प्राण मम प्राणाःजीव मम जीवाः ।

आं ह्रीं क्रों यं रं लं वं शं षं सं हं क्षं उमापार्थीवेश्वराय प्राण मम प्राणाःजीव मम जीवस्थिताः ।

आं ह्रीं क्रों यं रं लं वं शं षं सं हं क्षं उमापार्थीवेश्वराय प्राण मम प्राणाःजीव मम जीवस्थिताः ।

त्वक् मनस् चक्षुश्श्रोत्र जिह्वा घ्राण वाक् पाणि पाद पायूपस्थादि सर्वेन्द्रियाणि सर्वतत्त्वानि इवागत्य सुखं चिरं तिष्ठन्तु स्वाहा ।

देहो देवालायो प्रोक्तो जीवो सनातनः । त्यजेत् अज्ञान निर्माल्यम् सोऽहम् भावेन पूजयेत् ।

**चैतन्य प्रवेशः**

मस्तके - अं अमृत कलाय नमः । आं मानधा कलाय नमः । इं पूष कलाय नमः । ईं तुष्टिकलाय नमः ।

ललाटे - उं पुष्टि कलाय नमः । ऊं रति कलाय नमः । ऋं धृति कलाय नमः । ॠं शशिणि कलाय नमः ।

चक्षुः - लूं चन्द्रिक कलाय नमः । लूं शान्ति कलाय नमः । एं ज्योत्स्न कलाय नमः । ऐं श्रीरूप कलाय नमः ।

नासिकायां - ऊं प्रीति कलाय नमः । औं अङ्गद कलाय नमः । अं पूर्ण कलाय नमः । आं पूर्णामृत कलाय नमः ।

आप्यास्व ... संगते ।

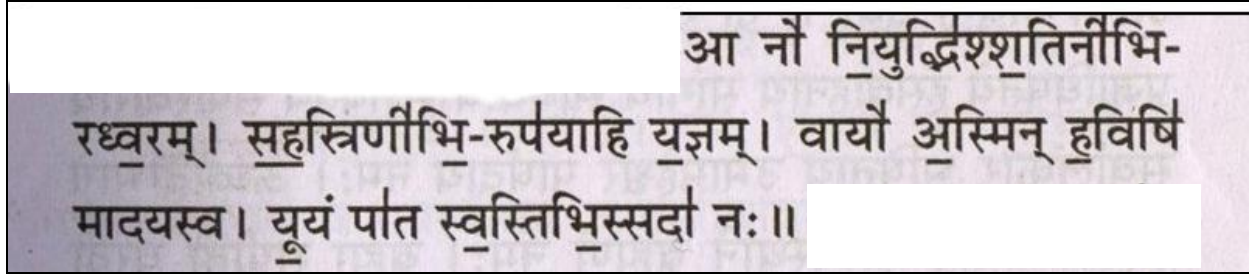
कर्णयोः - कं भं तपिनी कलाय नमः । खं बं तापिनी कलाय नमः । गं फं धूम्र कलाय नमः । घं पं मारीचि कलाय नमः ।

वक्त्रे - जं नं ज्वालिनी कलाय नमः । छं दं रुचिर कलाय नमः । छं दं सुषुंना कलाय नमः । जं दं भोगदा कलाय नमः ।

भाहो - जं तं विश्व कलाय नमः । जं णं बोधिनी कलाय नमः । टं धं धारिणी कलाय नमः । ठं दं क्षम कलाय नमः ।  
। आसत्येन रजसा... विपश्यन् । इति सूर्य कलाः ।

हृदये - प्राण वायु कलाय नमः । व्यान वायु कलाय नमः । अपान वायु कलाय नमः । उदान वायु कलाय नमः ।

नाभौ - समाना वायु कलाय नमः । नाग वायु कलाय नमः । कूर्म वायु कलाय नमः । कृकर वायु कलाय नमः । काम  
निमित्ते वायु कलाय नमः । धनन्जय वायु कलाय नमः ।



इति वायु कलाः ।

कामनिमित्ते - यं ज्ञानमय धूम्रार्चि कलाय नमः । रं तेजोमय ऊषम कलाय नमः ।

आधारे - लं ज्वालिनी कलाय नमः । वं ज्वालिनि कलाय नमः । सं विश्वभूलिङ्गिने कलाय नमः । शं सुश्री कलाय  
नमः ।

पादुके - सं सुरूपे कलाय नमः । हं कपिल कलाय नमः । लं हव्यवाह कलाय नमः । क्षं कव्यवाह कलाय नमः ।  
अग्निमीळे... । इति अग्निकलाः ।

## मङ्गल आरति

### मन्त्रम्

आवाहितो भव । स्थापितो भव । सन्निहितो भव । सन्निरुद्धो भव । अवकुण्ठितो भव । सुप्रीतो भव । सुप्रसन्नो भव  
। सुमुखो भव । वरदो भव । प्रसीद । प्रसीद ।

## References

- *Maha Rudra Yagnam* (2009). Sree Vinayaka Mandir Committee, Sarojini Nagar, New Delhi 110023, 3<sup>rd</sup> edition.
- *Taittiriya Mantrakosha* : (2009). Sri Ramakrishna Math Printing Press, Mylapore, Chennai 600014 – Published on 17 Jan 2009.